●● رياضتنا ... هل تعانى ضعفاً في الامكانات فوضى في التنظيم ؟

هل يستطيع التنظيم الجيد مواجهة الفقر وشح الموارد ؟ أم هل الامكانات قادرة على بعث الروح في نظم اكل الدهر على بنودها وشرب ؟!

٣ / ٣ / ١٩٩٢ ميلادية CORNER OF FROM CONTRACTOR

## \* أبو عابد ... أهدت « كياتن » النخف \*

●● الاهداف المساروخية التي احرزها في اللقاءات الأخيرة من الدوري الكروي . أعادت الى تدمه وهجاً كانت قد افتقدته بسبب الاصابة اللعينة . لقد طرق المرمى الرمىشاوي بكرة تلقاما

من حارسه ميلاد . وأخذها قبل لحظة من سقطوها على الارض مباشرة قوية إ سقف الشبكة .

وخنم موسمه بالقذيفة المباغة الرهيية التي اقتحمت الشباك الوحداتية ف أعلى المقص ، مسجلاً عودة ، صواريف التي طالمًا أطربنا صداها . وهو يطرق مرمى الغرق التي بواجهها منتضبنا الرطني .

●● زمليلنا العزيز خالد الغول ، استذكر فور هدف أبو عابد في شباك الفندور ، ذلك الهدف الذي كان قد سجله في مرمن الحارس العراقي فتاح نصيف ، ضمن تصفيات كأس العالم قبل الأخيرة .... ذلك و المساروخ ، الذي لا زال بذير عنواطلنا كل اسبوع ، من خلال مشاهدتنا له ضعن داشارة ، الجلة الرياضية التلفزيونية.

• • أن التشكيلة الحديثة التخبينا الكروي ، سيكون الجمال أبو عابد هو ، الكابئن ، بحكم الأقدمية ، فعهده مع فرقنا الوطنية بدا صيف عام ١٩٨٣. ن الغرب، حيث كان عضوا ي منتخب الشبباب الأردني المشارك بكأس

فلسطين الأولى. رَبِّي عام ١٩٨٤، انضم لعضوية ألمنتخب الوطني"، ولم يكن عمس يومها قد

تغطى الشابسعة عشرة بعد ، وخلال أول ظهور دول له ، سنجل براسه هدفياً أن مرمى رعد حدودي ، يوم أن حقق الأردن أول فوز رسمي كروي

● القد من أبو عابد بتجربة مريرة خلال الذهاب من الدودي ، حين رفعت أن وجهة البطاقة الممراء يوم لقاء القادشية ، فأصيب بالذهول ، وإضطرب ال أن يطنبط أعصابة ، أو معاولة

جادة للتعويض ، حيث الهذ يركّز جهده

على اللعب فقط ، بكل ما لديه من موهبة ، " أن تهاني الوديع ؟ ولعبت انطلاقاته المثيرة دورأ هامأني يسر .... ثم هل تذكيروا هدف الاحتقال

الافتيارات التي أن تكون بالقطع سهلة .

●●● الذين يدعون دوماً الى ضرورة تقبل النقد بررح رياضية عالية .. لماذا لا يتقبلونه هم انفسهم ، رغم انه يهدف تصحيح الاعوجاج ؟ كيف يبيح هؤلاء لانفسهم نقد الأخرين ، ولا يحتملون

هم النقد الموجه اليهم ؟!



٥٥ اهلا رفضان ... هر التوية والغفران

من الساحة

\*\* يهلُ علينًا شهر رمضان الفضيل ، بكل ما يحمله من معاز الذير والحب والتسامح

- هر البركة والعبادة ، الذي تفتح فيه أبواب السماء رحية للعبد،

إن المصيام عن الطعمام والشراب والشمهوات ، هو الارادة بذاتها ، ارادة الانسان وقدرته على الصعر واحتمال المشاق. في رمضان ، يكثر الدعاء ، وتجسد الصلوات قرب الناس من الخالق

إنسا نستذكر كيف كان رخم النشاط الرياضي أل اللبال

الأن ... يعود الصمت ليخيم على الرياضة في رمضان و إلا ليمانكر

المادانتا الرياضية في الغالب ، تقتعر الى التنطيط السليم روالا فائتها فرهبة مرور الشهر للبارك دون نشاط فاعل عاد اشن وأن كانت الزوف العليس

\* LLY 3L العاصفة "التلجية ﴿



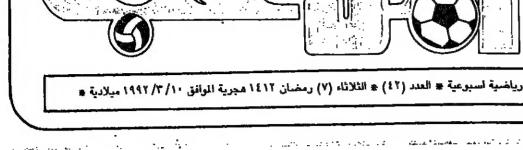
جلَّت قدرته ، فيتضاعف كرم الاخلاق لديهم . وتسعر بهم الليم ال

الرمضانية المياركة ، وكيف كانت الناس تتقاطر على الدرجات لترب من البهجة ، وتضفى اجواء الحبور على الجميع .

من مناشط و رسازية ، ، العاب تفتقر إلى الاقبال الجماهجي الطالب

الملارزممنان ﴿ وَكُلُّ عَامُ وَالرِّيَاشِةُ ۚ لَا بِلَّمِنَا يُهِجُدُ وَالْحَالُ ۗ

الدلكت حيث ترجيلية داريتان ويبول فعرد الالشيال بالحل حين اكتشابال الد العاصمة فراغلك بعن ترك الكرى ربا فاللاق المدر عن كانت تلبيلي بريع في



• و بدأ المنتخب

الوطنى الأردني لكرة

السقدم خلطوته الأولى في

رحلة الألف ميل ، حيث

بدأت تدريباته بقيادة

«الكابنن» محمد ابو

المعوض ، ومساعديه

عنزت حمزة وأحمد حميد

على ستاد عمان الدولي ،

حيث شهدت الحصة. التدريبية الأولى اقبالأ

مستجعاً من اللاعبين ،

برغم الصيام وبرودة

وينتظر ان يخوض

منتخبنا أولى مبارياته

التجريبية خلال عطلةعيد

القطر السنعيد ، أمام

المنتخب السورى الشقيق

وهناك دعوة تلقاها

اتحادنا من شقيقه

اللبناني ، بشأن لقاء بين

منتخب البلدين في بيروت

●● تفاصيل أخرى

على الصفحتين (٤ و ٥).

0 الـوحــدات

مباريات كؤوس

أور الأهلى على

٥ تاجيل دورة

0 ليسدر بطل

الدوري بانجلترا.

والعودة الجمعه.

في هذا العدد









00 ناشید نیاصر بشناق ، نبجم السلة الأردنية ، اتحاد اللعية بسایجساد حسل نهائی لمشكلته مع الاتصادين السدولي والسعسربي مالسرعة المكنة ، وعدم الانتظار حتى «آخر لحيظة» . كما حيدث في اليابان ، وذلك كي يتسنى له المشاركة في الندورة البريناضسيسة العربية السابعة ، التي ستنقنام احتداثها في سوريا خلال شهر أيلول المقبل ..

مؤسسة المناهل التجارية

AL - MANAHIL TRADING Est.

مواد غذائية - سكاكر - دخان (جملة ومفرق)

شنلر (حطين) - الشارع الرئيسي - بجانب البنك العربي

هاتف وفاكس ١٩٦٤٥٨

وفي حديث خص به «الملاعب تحدث البشناق عن عدة أمور، منها استباب خسارة الأهبلي ليبطولة دوري

التفاصيل على الصفحتين (٦ و ٧)..

٥٥ رمضانيات ..

ارجوك پيا رب ، ان تنطهر نفس

بارب .. ان تضع بدك على قلوب

التذيين يتحكمون بمصير البشرية

ليخدموا الإنسان ويوفروا له سبل

يا رب .. خلص البشرية من

ساقدين على الانسان ، واسحق كل

يا رب ارشد العلماء ليتخترعوا ما

خدم الانسانية ، ويرفع من مستوى

يارب أغلق طرق الشر كلها ق

يا رب كلتا ضبعيقاء امامك .. فقل

كسلمتناه البعلينا لينتشر الخبر ويعم

السلام وتسود المسية ، الله قادر يـ

رب على كل شيء ، فيقل كلميتك ليهرب

الأشرار وينطمس الصاقدون ، وينهزم

كـل الـقـتلة والسـقـاحين ، والكارهين

٥٥ عصام عريضة ..

\*\* إلى رحمة الله

«أيا العند»

الأردنية . واحد من ألم نجومها ، فقد

انتقل إلى رحمته تعالى مساء الجمعة

الماضي ، العقيد مدني يوسف الكرمي

، أمين عبام الأنصاد الأردني لرياضة

العوقين عنضسو الكتب التنفيذي

للاتصاد العربي . وذلك اثر تعرضه

لحادث سير مؤسف على طريق بغداد

. أثناء توجمه إلى العراق الشقيق .

لمضور اجتماع هناك يتعلق برياضة

مجالات الضدمة التطوعية الرياضية

إلى بلدنا ، ويتمتع بالخبرة الفاعلة من

خلال مشاركاته له العديد من

المناسسيسات والمؤتمرات والمحافل التي

اقيمت للمعوقين ( العديد من دول

العبائم ، اضافة إلى قدرته الفائقة على

العطاء لهذه الرياضية التي احبيها

حيث انه كان يعتبر بمثابة والدينامر،

واسعة ، وجزاه خيراً على ما قدَّمه من

خدمات انسانية جليلة لرياضة

السعسرقين ، والهنم اهله ودويه

واصدقائه الصبر والسلوان . واسكته

السيح جنانه. أنه على كل شيء قدير .

الملاعنب

رياضية أسبوعية

رحم أله فقيدنا الغالي رحمة

الذي لا يهدا في الاتحاد ،

والفقيد يعدُ من انشط العاملين في

للمثل والإخلاق .

الانسان من الخبائث ، وتخلص ق

قلبه التقوى والمحبة والخير ..

آلات التدمير والهلاك والموت .

الانسان ، ليعيش ويسعد .

الراحة والطماشنة

\* 6 12 15 1

## • السسومسيدات والسيمسيودة كسيرويسياً

الدوري ، موسمه الكروي بلقاء خبري ودي ، يضام في الثانية من بعد ظهر الجمعة المقبل ، تحت رعاية دولة السيد طاهر المري ، على ملعب \*\* یــا رب .. ادعـــوك ق شـــهـر بلدية الزرقاء ، امام فريق نادي رمضان الميارك . شهر التقوى والاسمان العودة ، الذي صعد حديثاً إلى مصاف ، ان تعقوي إيمان النساس بالاضلاق

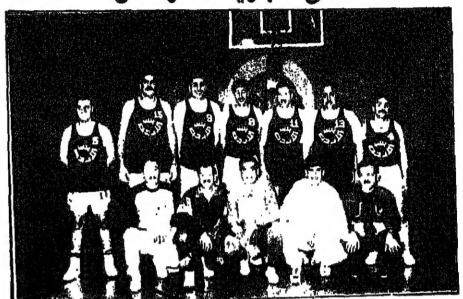
\*\* يستهل فريق الوحدات بطل

ويباتي الطنساء هذا ف اعقباب التطورات ألاخيرة التي حدثت لجهاز التدريب الوحداتي ، وهو فرصة طيبة للكايتن محمد تأمير المدرب الجديد



للوقوف على اوضاع الفريق الغنية والبدنية ، ومحاولة مسالجة بعض الاخطاء وسيد الشغرات ، فبيل اللقاء الهام أممام الرمينا ، في افتتاح الموسم المكروي ، على كاس الكؤوس ، في العشرين من آذار الحالي جماهير الزرقاء التواقة لمشاهدة ابطال الدوري في أول مباراة لهم بعد التشويج ، ستكون في الوقت ذاته خير

نتائج مباريات ارامكس



O بنك الاردن مرشح للفوز

اسفرت نتائج المباريات التي اقيمت يومي الخميس والاحد عن النسائج السالية ؟ فوز ارامکس بے علی بنك الاردن

فوز ستمرول على سختيان

فوز طوكجيان على البوتاس

رجائي وعلاء الدين × مسيح بنك الاردن × اصدقاء كرة

وستقام اليوم الثلاثاء

للاناث، كما تكيم بطولة داخلية

المريضة الطائرة ، زوجي مختلط ،

ودورة تايكوندو الطلبة والطالسات

وصاعقة الشطرنج ، وأيضاً بطولة

للرمية الحرة بكرة السلة للطلاب

• على مسعيد آخر ، يشارك

لمريق كرة السلة المثالق ، في تصفيات

لكيات المجتمع ، وكذلك فريق كرة

القدم ، الذي يستعد من الآن لخوض

غمار البطولة المقرر لاقسامستها شهر

الطالبين رائد اسماعيل ومنتصر زكي

، في حفل تتويج ابطال الدوائر ، الذي

سينقام تجت رعاية الدكتور احمد

الرياضية

• واخيراً ، سوف يتم تكريم

١ . وإنته .. يوفقكم ،

إلى الفريق ، قبل الاهتمام باللباقة أو

### داعم لـنادي العودة ، الذي تهددت نشاطاته بالتوقف ، نتيجة لضعف

• • عندما تُسند اليك مهما تدريب فريق كبير، معليط، تنن الأمجاد إلى مجاهل والمطالع، و فإنه أختبار قاسي ولاشك لكفاءتك العلمية اولًا ، والـوفسَّائك لـلنادي الذي تربيت بين جدرانه ثانياً .

ولأنك رجل مؤهل . تمثلك الخبرة الميدانية . بحكم عملك السابق في مجلات الشدريب الكروي ، فإن المطلوب منك في البداية ، هو العمل على تصفية نفوس لاعبى الجزيرة، ورفع معنوياتهم ، روضيعهم امام مستوالية الصعود من جديد إل دوري الاضواء.

أنت تعرف أن ممشكلة، فريق «الشياطين الحمر، ليست أنية ار بدنية او ميهارية ، بقدر ماهي ونفسية وترتبط بمدى انتماء اللاعب للنادي وولائه للفريق .. وهذه «العلَّة، عكست الصورة التي كنان عليها «الجـزراويون، منذ تأسيس ناديهم،

رأسا على عقب !! لقد اشتهر ابناء الجزيرة ، ع الاجميال ، بـاروع مـظـاهر الانتماء التصادق لناديهم ، وذلك على العكس تماماً من هذا الجبل ، الذي جعل من أسم الجنزيرة الذي كان مرعبا مدعاة للهزء ومثاراً للسخرية ، المطلوب .. عودة مروح الجزيرة،

قرعة الكؤوس

الاسيويه في حزيران

٥ ن اجتماع الاتحاد الاسبوي

الواقعة بين ٨ ـ ١٧ هـريران في

لكرة القدم الذي سيقام في الفترة

هونج كونج . سيخصص لاجراء

قرعة ابطال الدوري والكاس التي

يشارك فيها الوحدات والرمثا التي

حدد الاتحاد الاسيوي نهاية كانون

السوحسدات سسبسق وشسارك إياء

التصغيات الماضية والتذع

صدارتها بعد فوزه على فلسطان

والانتصبار السيشاني والرشيط

العراقي واشيرا السد القطري الفا

سعر النسخة ٢٠٠ فلس

الاشتراك السنوي ٣٠ بينار

## \* نشاطات الكلية الجامعية المتمسطة \*

• النبعت باشراف السيد سعيد اسوطري ، رئيس اللجنة الرياضية ل الكلية الجامعية المتوسطة ، صاعقة استاسيات كرة القدم ، لختلف الشعب والدوائر ، حيث اسفرت، نتائجها الأرلية عما يلي : \_ \* نسارٌ بسيطولة دائرة العساسنوب البرمجة فصبل اول : \_ الشعبة الأولى. \* أسار ببطولة الدائرة البندسية : ...

الديكور فصل رابع - الشعبة الاولى . \* فاز بيطولة الدائرة التعليمية : ... تربية الطفل فيصل اول ـ الشعبة

هذا تجرى تجسفيات الدائرتين التجارية والطبية .. وسوف تقام حلال رميضيان المسارك والتصفية المنهائية لابطال داوش الكلية ، ويشارك فيها إضافة إلى أواثل الدواش واللجنة الرياضية ولجنة الضنفة الخدمة العامة ومنتخب الدرسين

رئيس التحرير

سليم حمدان

مدير التحرير

صالح أسعد

•• ﴿ الشميف النشائي من رمضان ، تنظم الكلية مساعقة لسداسيات كرة القدم ، تشارك فيها أسرق لمختلف الكليبات والجناميعات والأنبدينة والمؤسسات الزياضية

• فالل نيسان القبل ، تنظم الكلية سبالنا لاغتراق الضامية

سكرتير التحرير

رأفت سارة

مدير العلاقات العامة

تأصر البدرساوي

التوريع الأزدنية العربية للثثر والتوزيع

عمان - هاتف وفاكس ٢١٠٧٠٢

ص.ب ۱۸۲۵۰۸

جاسر عميد الكلية ، وذلك تقديراً العملهما الخلص والتواصل في اللجنة

\*\* غلاء طموس

الرمليا (يطل الكاس) فقد ودع نصف تهائى الكاس الاسيوي بعلا صراع مشرف

### بطولة دى لاسال بكرة السلة

بكرة السلة للمدارس الضامسة وقد شارك بالبطولة سبع مدارس وهي :-● العروبة ● الارثوذكسية ● المنهل

تراسنطة • دى لاسال . وتسد انتسهب مباراة الافتتاح بغوز غريسق دي لاسسال عبلي العبروية .

الدستور ... وكرة السلة

مسابقات سداسية بكرة القدم وانسافتها بنجاح اغبر باستقطاب ابطال كرة

> تصريحات نارية « لحمارة » يهاجم نيها الاتمادين الاردني والأسيوي .

> > رئيس نادي الرمث السيد عبدالطيم سمارة المعروف بشصريصاته النارية

شبكة الأخيار

( الزائدة ) صرح لمجلة رياضية عربية ، ان الاتحاد الاسيوي فاشل تماماً) ورصمه بانه اتحاد يبحث عن مصالح اعضاءه الذاتية من خلال شخص رئيسة ( المبجل ) . وهذا الوصف بالفشل رسم به الاتحاد الاردنى ايضاً لتتصيره ل تقديم الجديد لكرة القدم الاردنية

• -1/7/7/7PP13 •

نـوافــق بدورنـا سمارة على الاتحــاد الاعبيب باتر حمزه ومواليه ... إلا اننا

الاسيوي كونه اي الاخبر دائم اللهاث كنا نأمل بدلا من نشر غسيلنا بين الاشقاء ورا، شوفينية اعضاء الذين تركوا الكرة أن يداوى سعارة الجسرح بتقديم الاسبوية تتراجع سنوات الوراء ... ولعل المقترهات التي يتأملها من اتحادنا زملينا صالح اسعد كان أول نطا الاردنى حتى نستفيد منه جميعاً سواء ن الصحافة أو في الاتحاد .

## • تقام برعاية اللواء الفول

يرعى اللواء الركن عشيف الغول مدير الدفاع المدنى مساء اليوم ختام بطولة مديريات وادارات الدفاع المدني والتي انطلقت مساء امس بمشاركة اكثر من ٦٠ لاعباً بمثلون ١٤١٤ من مديريات الدفاع المدنى المنتشرة في انحاء الملكة . هذا وسيقوم اللواء الغول بتقديم الكؤوس والميداليات اللازمة بذلك للفرق

الجرح في عدد اللاعب المامي بكشف



المربية القادمة للميارزه هذا أل عمان

ق شهر تموز القادم والتي سيقام على

اثرها اجتماع الجمعية السرمية

للاتصاد العربي للميارزة ، واضاف في

حديث شاص بالملاعب بان الاتصاد

يزمع عشد بطواته السنوية المنتوحة أي

اختيار نجوم منتخبنا الوطني . هذا

وكان الاتحاد قد تلقى بعض معدأت

اللعبة كهدية من الاتحاد العراقي والتي

تسلمها عضوية أحمد الصلح وهاشم

مثريه اثناه زيارتهما لبغداء الاسبوع

## أتحاد المبارزه ... يحتضن البطولة العربية القادمة



أكد العشيد عبد الرؤرف الكيلاني رئيس الاتصاد الاردنى للمبارزة بأن التعضيرات مستمرة لأحتضعان البطولة

عيد الرؤرف الكيلاني

تنظم كلية دي لاسال بطولة

● البكالوريا ● العموانية ●

يعبد نجياح الزميلة والدستور وأي عمل

الطائرة ... قبرر محبوا الرياضية فبيها دعم وتنظيم بطولة سنرية ستشام في النصف الثاني من الشهر القادم . . من جديد وللابد نقول شكراً للجميع ومرحى لكرة السلة بهذا الاهتمام .

\*\*\*

### درع الطاولة تنطلق الحمعة

تبدأ ( الثامنة من مساء يوم الجمعة المنبل في سهرات رمضانية بطولة برع أتصاد كبرة البطولية والبتي ستقام بصالة قمر الرياضة وبمشاركة اندية الدرجة الأولى وهي الجيزيرة حامل الدرع ، الارثوذكسي القلعة ، عمان ، الوحدات ، الطالبية ، الهاشمي ، المحطة ، وستكون مباريات اليوم الأول على النحو

الجنزيرة مع الهاشمي ، الوحدات مع الطالبية والمحطة مع الارتذوكسي

والقلعة مع عمان ... هدا وسيلتقى يوم السبت القبل في مباراتي الدور قبل النهائي بينما تقام الباراة النهائية مساء يوم الأحد القادم.

### ١٥ لاعباً لمنتخب السلة شباب

اختار الدرب الدكتور عل الخطيب ١ لاعباً لمنتخب تحت ٢٢ سنة لكرة السلة بعبد أن أجرب تصفية للاعبين علب اسبوعين من التدريبات المتواصلة والتي تمت بصالة قصر الرياضة واللاعبون الذين وقع عليهم

جان ساحلية ، رائذ الحاج ، مغم ببركيات ، مصمد حميزه مئتمير أبو لطيب , بسنامر طه ، مصطفئ القول ء زياد النابئسي (الارثوذكس) وليد مروان المنعيدي ، سلطان ابو مريم ( الاهلى) غبيث عنايي وأنور خداد

يوسف ابو بكر ( الجزيرة ). هذا وقد خُلت القائمة من يعض الاسماء التي كانت مرشحة للانضمام للمنتخب منها بسبب الاصابة هذا وسيبينقى باب الانضمام للمنتخب مفتوحأ لاي لاعب يستحق

وستكون اول مشاركة للتخب الشباب ( بطولة النجوم اللي ستبدأ فبارياتها الاسبوع القادم.

البحض أنه ليس الكأس الحقيقي وانما كاسبأ بديلا ، فيهذا الكلام مراسوض لأن الكاس ليس في لغريقى كرة القدم والطائرة شكله دائمًا بل البطولة التي

(F)

වනනනනනනනන

هجرد رأى

<u>වවවවවවවවවව</u>

حفل الوحدات

غير التكريمي

●● كنت أحد الذين حضروا

الحفل التكريمي الذي أقامته ادارة

نادى الوحسدات د تكريمًا ،

بمناسبة فوزهما بالدوري،

وكنت أمل ان يكون الحفل او

الاحتفال تكريمًا يليق بالانجازين

، ولكن للاسف تصول الصفل

الى وسبيلة للاستجداد !!! وللعلم

فنحن لسنا ضدالتبرع

والشيرعات للصالح اللاعبين

ولكننا شد الطريقة الشيئة التي

استعملت ، فمن غير المعقول أن

نقارن فرسان الوحدات

وانجازاتهم بالمتاجين ، مع

علمنا الجيدان النادى لديه اكثر

من وسيلة للنخل ، بل هو ريما

يكون من أغنى الاندية الأردنية

نشيجة للحملات الموجودة لدبة ،

ولجماه يرية العريضة التي

اصبحت تشكل دخلا لمعظم

الاندية عندما تقابل الرحدات

فهل يعقل أن يصل الوحدات الى

هذا المستوى ؟! واننى اعتقد انه

كان هناك اكثر من طريقة لجمع

التبرع للفريق ، تحفظ ماء

الوجه وتبقى للاعبين هيبتهم

ويسبقى انجازهم محافظاً على

هيبته رقيمته ، وربما يقول

وقد كانت رسالة جهاد عبد المنعم واضحة للمضور عندما قال إنى وزملائي اللاعبين نشترى الكاس بمكافاتنا التي بلغت عشرة الأف دينار ، ولكن الرسالة فهمت بالخطأ ، واستمر المزايدون في طريقتهم، بل وصلت الىحد أشبه بحركات والثلاث ورقبات، عندما تغير نظام المزاد ، وكانهم يقبرلون إننا نريد أن نعطيه لغثه معينة ، فإذا كان الهدف كذلك فلماذا المزاد ... وعيل المسموم قبإن حيقيل

● أمان البطولة ومن انجزها ، ولم يكرمها ، إنننا نقول ذلك من دافع حبنا لهذا النادي

الجماهيري ولاعبية . وإنا اعتقد أن كثيراً من أعضاء مجلس الادارة غير راضين عن ما

00 صالح اسعد ،،

## وراق سلوية ععقعععععععععععععععععع

موعد ... مع النجوم .

بطاقة حب بعد ان طرحت كرياضة هامة في لم ينسى اتصاد كرة السلة جمع الاردن واستطاعت سيرق الاضواء النجوم في البطولة التنشيطية انتى بانجازاتها الميزة ... يحق لنا ان يشرف عليسها مع بعض تنقول هثيئاً لكل الذين سنهروا الشركات التي كان لها دورأ كيرأ ووضلوا الليل بالنهار نيجعلوا في دفيع المسيرة السلوية للاميام مثها حلمًا جميلاً يعقبه صباح ولاول مرة سيحل ضيف على مشرق كما يحق لثا الفخير بكل هذه البطولة التي سـتـدور رحاها الذين جعلوا من بطولة أرامكس بصالة الذادي الارثوذكسي مساءأ وصلة سلوية رمضائية مميزة ... منتخبنا الوطئى تحت سن ٢٢ ولنكل هنؤلاء شقول شكرا لكم سنة ... التلفيزيون الاردنى وعيد جميعاً ،، وبعيداً عن حسابات ببث مباريات هذه البطولة التي البربيح والخسبارة وشقول لكرة سميت (بطولة النصوم) على النسلة هثيثاً لك اهتمام الجماهم الهواء مباشرة على قناته الثانية .

بك ومتابعتهم لك ،

تنسي بأننا في المرحلة الاولى من

الاعداد الذي يهدف بالدرجة الاولى

إلى تدوفير شوع من التسفياهم

والانسجام بين اللاعبين .. وأرجو

أن يستمر هذا التجاوب في كل

مراحل أعداد منتخبنا الوطني حتى

نتمكن من تمثيل بلدنا التمشيل

المشرف ، لأن طموح اي لاعب هو

السوصسول إلى هسده المرحسلة ،

والمشاركية في الدفياع عن سيميعة

الكرة الاردنية من خلال المنتخب

الوطني .. وهو امل يراود ويتوق

اليه اللاعب في كل مراحل حياته

بأن يصل إلى هذا المستوى ويحافظ

على أبداعه ، وارجبو الله التوفيق

وإن يمكننا من تقديم العروض

\*\* البداية كانت جيدة ، واقيال

اللاعبين على التدريب كان كبيراً ،

من حبيث العدد ، ومن حيث الروح

العالية التي ظهرت بين افراد

المنتخب ، وهذا من شانه اعطاء

طابع جبيد على ان البلاعبين

سيقدمون العطاء الكبير والمستوى

الجبيند من خبلال البيطولات التي

سنشارك فيها مستقبلاً .. ونحن

التي ترضي جمهورنا الحبيب .

0ناصر غندور

# منتخبنا الكروى يبدء رحلة الألف ميل ... معسكرات في المانيا وايطاليا

متابعة وعدسة : عوني عمر فريج



ـ محمد عوض يتحدث للاعبين قبل التدريب .

00 على بركة الله بدأت رحلة اعداد منتخبنا الوطني لكرة القدم ، للمشاركة في البطولات العربية والدولية ، وتصفيات كاس العنالم الفادمة .. الانطباع الذي خرجنا به بعد انتهاء فترة الشدريب الاولى ، هو هذا الأقبال الجيد والحماس الكبير والتفاؤل الذي غُمر نفوس نجوم الكرة الاردنية ، الذين يتطلعون بامل وتفاؤل للمرحلة القادمة لعلها تعوض الجمهور الاردني الأخفاقات التي لازمت منتخبنا ف فترات سابقة ..... من جانبه فان اتحاد كرة القدم وضع ثقته بالمدرب الوطني ، فاسفد المهمة لطاقم فني كفل ، اختار مجموعه متجانسة من خيرة نجوم ......

00 (الله عسب) حضرت الستسريب الاول لمنتخبها الوطني والتقت الجهازين الاداري والفني وبعض النجوم .... عن برنامج الإعداد و ... وعن المرحلة القادمة وعن انطباعات

اللاعيين .. كانت هده الحوله

### العبدلات .. سنقدم كل التسهيلات

\* في البيداية تحدث السيد عنصنام العبدلات اداري المنتخب ، عن برنساميج الاعبداد في البغيرة الحمالية فقال : \_ أن استعدادات المنتخب في شبهر رميضان المبارك تشمل حصتين تدريبيتين ايام الائنين والشميس . من كل اسبوع ولا تنسى ان باكسورة نشاطات اتصاد كبرة البقدم لهذا الموسيم ستنكون مساراة كأس الكؤوس ، والتي ستقام في (٢٠) اذار الحالي ، شم ببطولة درع الاتحساد بعدها مباشرة ، فلا نستطيع ان نكتُف من تمارين المنتخب في هذه الفترة بالذات ، وهي التي تسبق البطولات البقس ذكرتها ، فباللاعب له الحق، ايضاً سالانخراط بالتدريب مع

4 ....

فريق ناديه ...

تمكين البلاعبين من الصضور

- عصام العبدلات .

\*\* وعن التسهيلات التي يوضرها الاتصاد للاعبى المنتخب وخصوصاً الدين هم من خارج العاصمة ، قال السيد العبدلات بأن الاتصاد يصرف بدل مواصلات للاعبين ، ويوفر كل ما من شانه

المحدد المدريب ، مما يسهل من مهمة الجهاز التدريبي للقيام بمهامه على الوجه الإكمل ... معسكرات خارجية ٠٠ ولقاءات ودية \*\* رئيس جهارُ التدريبِ السيد مصمد عوض تصدث عن الراحل التي سيخضع لها نجوم منتخبنا الوطئي خلال الفترة القادمة فقال

والشاركة بهمه عاليه ونفسية

مرتاحه .. أما بالنسب لنجوم

المنتخب في المؤسسات والدوائر

الحكومية ، والذين تحبول اوقات

عملهم دون تواجدهم في الاوقسات

المحدودة لمبدء المتماريين ، فان

الاتحاد بدوره قام بارسال كتب

رسمية لهذه المؤسسات آملين

تجاوبها مع برامج الاتحاد وتمكن

\*\* وق شتام حديثه اشاد

اللاعبين من الحضور ، ترجوا أن

السييد العبدلات بانتظام اللاعيين

وحبرمسهم على المنضور في الوقت

نجد منهم كل تعاون.

- احساولت قدر الامكان السوافق والتعاون مع الاندية ، بحيث تكون فترة التمارين مقسمة بين المنتخب والنادي من ناحبية اعداد اللاعبين وتصضيرهم للمباريات والبطولات الرسمية ، التي سيشاركون فيها ، خُلُال فَتْرَةُ اقْدَامَةُ مَبَارِيَاتُ الدوري المام ، سيقوم الاتصاد بتقريع اللاعبين لدة يومين في الاسبوع . لاجراء لقاءات محلية أو خارجية .. أما عن المرحلة القادمة ، فسوف نقيم معسكر اعداد للمنتضر في

دمسق في عطلة عيد الفطر للبارك .

وهناك منفسكرات اخرى في المانيا

ونعن كجهاز تدريبي نحاول إن نعيد تجربة المنتخب الاولبي ، والتي اعتقد بانها تجربة جيدة ، فقد تجمع المنتخب قبل التصفيات بعامين وظهرت الفائدة من خلال النتائج الرائعة التي احرزها في التصفيات الاولمبية التي النيمت في البحرين ، ولعلها المرة الاولى التي

عزت حمزه ..

طموحنا كاس

العالم

\*\* المدرب عزت حمزة ، متقائل

من البداية التي وصفها بانها جيدة

، واوضاف بأن حماس اللاعبين

وانضب اطهم كان جيداً بالرغم من

برودة الطقس وصيام معظم

السلاعبسان الا انهم اظهروا روح

عالية.. والقصد من التمرين في

اللاعبين فهم من اندية مختلفة لم

يجتمعوا مند ما يقارب العامين ،

والقصد بان نشعرهم بانهم اسرة

واحدة وفريق واحد .. فالوقت لا

زال طويلاً للتنفيذ برسامج

وخارجية مع اي منتخب عربي يوافق على اللعب منعنا بطريقة النذهباب والأيباب .. وسبوف تيبدا مرحلة الاعداد الجدي للمنتخب الوطني بعيد انتهاء مبياريات المدوري وهنذا الاعتداد سيكون خارجياً لان اعدادنا في هذه المرحلة غير مبتكامل ، لعدم تفرغ اللاعيين بشكل كنامل لاستنعدادهم لخوض المساريات الرسمية مع انديتهم ولكن كما قلت ستبدأ مرحلة الإعداد الجدي والمكثف للقاءات الخارجية بعد أنشهاء بطولات الاتصاد .. واشير هنا إلى أن الاتصاد تلقى دعموة من الاتحساد اللبناني لاجسراءً لقاءات ودية بين منتخبي البلدين ف عمان وبروت وسيتحدد للوقف

من هذه الدعوة في الإيام القادمة . وعن امكانية اضافة بعض الوجوه الجديد البرره من خيلال بطولات الاتصاد القادمية .. اكبد السيد محمد عوض بان اي لاعب ينبت وجوديته وكفاءته فسوق يتم ضمه للمنتخب وهذه الاسماء غير شابته والبقاء للافضل .. وعن تجاوب اللاعبين مع مرحلة الإعداد قال بان البداية جيدة ، وهناك تنفيب من البعض للاصابة ولظروف ضاصة اخرى ، ونرجو أن يكون الالترام في الأيام القادمة

لاعبين اعمارهم تزيد عن الثلاثين

العطاء وتقديم المجهود المطلوب

وتجاوبهم كان كبيراً ومبشراً ، ولا

يعطى فيها الاتحاد الفرصة للجهاز التدريبي للتخطيط وتنظيم برنامج يستطيع من خلاله اكتشافي قدرات اللاعبين واختيار كل لاعب يستطيع تقديم الستوى المتميز .. وكما ذكرت فلا زال لدينا مستم من الوقت يسبق بدء الدورة العرسة في سـوريا ، وهناك فـرصـة حـيدة سيبوفرها الاتحاد للمنتخب لإقامة معسكرين في المانيا وايطالبا، واستطيع القول بان هذا المنتخب هـو نـتـاج دوري (٩١) ، وحـتما سيتم ضم كل لاعب يليت كفاءة ل الدوري القادم (٩٢) ..... عموماً فأن خطة الإعداد الموضوعة في رأيي إذا ما وفقنا يتطبيقها بدقة فسبكون لكرة القدم الاردنية شان كبير باذن

\* وعسن تجوم الكرة الذين فأتهم الاختيار قال السيد حمرة: \_ وأن كرة القدم الاردنية تزخر بالشجوم الكيار ولا أحد ينكر المستوى لبعض النجوم الذين لم تشملهم قائمة المنتخب .. الا ان اعداد منتخبنا لن يكون لهدا الوسم أو للموسم القادم .. وكل البطولات

عاماً ... وفي الخنام تعنى السيد حمزة أن يجد اعضاء المنتخب تعاوناً اكبر من الشركات المؤسسات التي ينتمي اليها اللاعبون ... فهناك مجموعة من اللاعيين تغيبوا لعدم تمكنهم من معادرة أماكن ىهم دون تصريح ... وبصراحة بدون وجود تعاون من الجميع ألا أعشقه بأن برنامج الاعداد سيسير بالصورة التي تبستغيها ، فالأصل ان ياتي اللاعب مرتاح نفسياً ، ومطمئن لمستقبله حتى يستطيع

ماذا يقول النجوم

٥ جمال ابو عابد

والمشاركات التي سنخوضها ، هي عبارة عن مراحل تحضرية ، لأن طموح الاردن وطموح اي منتخب هو اللعب في تصفيات كاس العالم، وهنده منا نسبعي البيه من خلال أعمار السلاعسين المذيبن بمخلون المنتخب حالياً .. فالمياراة الدولية بحساجة لسلاعب المتكامل ، والذي يستطيع اللعب بنفس للستوى طوال زمن المباراة ، وهذا ما لا تستطيع ان تجده عند اللاعب المتقدم في العمر ، ولا اعتقد بأن المنتخب يستطيع تحمل وجود 5

\*\* انتطباعي عن البوم الأول جيد لأن حصور اللاعبان

# الفرصة متاحة لضم وجوه جديده للفريق لقاءات في سوريا ولبنان

فنحن كبلاعبين تعودنا رائما على

تجمع النتخب قبل فترة قصيره جداً من بدء اي بطولة ننوي المشاركة فيها ، وهذا برايي لا يعود

بالفائدة ولا بالنتائج على المنتخب



ـ عزت حمزة يتحدث للاعبين وبجانبه ابو العوض وحميد .

كلاعبين متفائلين يفترة الإعداد ولكن هذا التفاؤل يتطلب أشياء من حبيث الإداء الجبيد والعطاء الكدم والجدية في التمارين ، حستى نظهر بالمظهر المشرف الذي يرضي عشاق الرياضة ومحيى كرة القدم الاردنية .. ومن جمهتي فإنا سعيد بشرف الانضمام لصفوف المنتخب الاردني ، لان هــذا بـعـنـي انـنـي وصلت لمرحلة مميزة عن اقرائى حسراس المرمى ، واستطيع تمشيل بلدي في البطولات القادمية ... وكل

ما أرجوه من جمهورنا الحبيب ، أن يلتف حول هذا الرميز الكبير ، وأن يشد من ازر الاعبين وينسى التنافس النادوي لأن اي انتصار للمنتخب هو انتحصار لكرة القدم الاردنية ، ودفاع عن سمعتها

0 خالد العقوري

\*\* معنوباتنا عالية مع بداية تمارين المنتخب الوطنى ونرجو ان يستمر تواجد اللاعبين وحضورهم الكبير بنفس الاقبال الذي حصل في التمرين الاول ، فالتجربة الحالية كان يجب ان تحصل قبل هذا الوقت

. ـ حماس واندفاع في التدريب الأول للمنتخب الوطني .

طوال مسيرة حياته .

احدد عبد القادر

\*\* "أنا فحضور جداً بالمشاركة في صفوف المنتخب الوطئي وتعثيل البلدفي البطولات العربيه والدولية ، وهذا فخر يتمناه أي لاعب .... اما عن البداية فكانت جيدة برايي ، ولو أنثى افتقد للياقة في هذه الفترة كونى أحد لاعبي فريق سحاب الصاعد حديثاً للدرجة الاولى ، وكنا ان فترة راحة ، بعكس زملائي لاعبى أندية الدرجة الاولى الذين هم أ قمة لياقتهم .. لكن سأحاول جاهدا خالال البتمارين القادمة استعادة لياقتى البدئية والظهور بالمظهر المشرف الندي يؤهلني ن دا. وطنى خير تمثيل والدفاع عل معدة الكرة الاردنية.. .

، هذه ناحية ، أما الناحية الإخرى فأجد ان تشكيلة المنتخب الحالية تفتقد لنعض الاسماء الكبيرة ذات الخبرة الواسعة ، والتي من المكن ان تساهم في اعطاء البلاعيين الشباب اللقه والمعنويات .. ونحن مقبلون على بطولة عربية هامه ، النتائج فيها مطلوبة ، وإذا كان لدى الاتصاد توجيه للاعتماد على الوجوه الشابه والاعمار الصغيرة ، فهذا برأيي لا يحصل فجاة ، ولكنه يحتاج إلى أترات ينم فيها زج هذه الوجوه بالتدريج ، فالمنتخب شرف عظيم وكبير لكل لاعب ، وهو امنية يتسنى أن يصل لتحتقيقها اللاعب

٥٥ قبل بدء التدريب ادى المدرب مع بعض اللاعبين صلاة ٥٥ لوحظ غياب الطبيب او المعالج الطبيعي ....١١ ٥٥ قبل بداية التدريب اعطى السيد محمد عوض توجيهاته للاعبين وشدد على ضروروة التواجد في الاوقات المحددة دون 00 حضر التدريب ٢٥ لاعباً من اصل ٣٢ ... اما الذين تغييبوا عن التدريب الاول منهم : - صبحي عوض ، صبحي سليمان ، جهاد عبد المنعم ، عارف حسين خلدون ارشيدات ، سنب غرايبه ، أحمد ابو ناصوح . ٥٥ مناهر ابو هنطش لاعب الاهلى اكتشفى بتدريبات الجري

وهوه تسخين الحراس .. غير كافي !! وهوه اوحظ من مشاهدتنا للتدريب الأول بان عملية تسخين حراس مرمى المنتخب ، لم تكن كافية ، فقد اقتصرت تدريبات الاحماء مع زملائهم اللاعبين . والمعروف أن تسخين حارس المرمى يختلف كلياً عن تسخين اللاعب المعادي ، فهو بحتاج لفترة اطول ، كما أنه ينطلب تسريسات خاصة بالبدين والجدع ... وقد ظهر جلياً ان الحارسين، ناصر غندور وحميدي لم يكونا جاهزين ، لذلك دخلت مرماهما كرات سهلة في التقسيمة ، وريك ستر ، أن احدهما لم يقم بأداء حركة قوية ، والا لحدث ما لا بحمد عقباه!!

لقطات سريعة ..

### خالص العزاء

تتقدم أسرة جريدة الملاعب بخالص العزاء من

الزميل خالد الغول لوفاة المرحوم والده.

سائلين المولى ان يسكنه فيسيح جناته وانيلهم ذويه الصبر والسلوان .

وإنا لله وإنا اليه راجعون

عاتقى بالعودة السريعة إن شاء الله

للملاعب والعبودة بقوة اكير وشكر

جمهوري العنين على وقوفهم

بجانبي خلال فترة اصابتي التي

تعلمت منها كثيراً واستقدت من تك

التجربة وعرقت مدى حب الجمهور

لي وللنادي الأهل والصمد لله انا في

تحسن مستمر والعودة قريبة إن

🕸 اصعب موقف مررت به

في أخسر دقسائق بمسباراتنا مع

الارتوذكسي شعرت فيتك الفارة

بمدى حاجة الفريق أي وخصوصاً

اننا كنا متقدمين مبعظم اوقات

المباراة ولكن اخطاء كان معكن

تحاشيها جعنتنا نخسر المباراة

وأثا مصاب .

## على الإتعاد MAL MA Tal garvani

ناصر بشناق ثجم السلة الذي يشار اليه بالبنان ففيابه عن الاهلي هذاالموسم كان سببأ رئيسياً في خسارته القب كما كان حرمانه في اليابان سبباً ف نتائج منتخبنا الوطنى غير الرضية ... هذ اللاعب الذي شهدت له الصالات الاردنية والعربية والأسيوية كانت له صولات وجبولات وكان لا بد أن نلتقي معه لنطمئن الجماهير عنه ولندق جسرس الانذار لاتحاد السلة ليبحث عن حل لمشكلته قبل الدورة العربية للألعاب وحتى لا تتكرر مهزلة اليابان

الثقة بالفوز

\* لم اشتعر خلال فترة تواجدي هنا

في الاردن بان اي مباراه ستكون

صعبة في والخريقي وكنت واثق من

فوزنا بالدوري موسم ١٩٩٠ ولم اكن

الوحسيد الواثق من الفور الكل اعتقد

إن فريقتا افضل من الارتوذكسي

بوجبود ناصر او عدم وجبوده.

المياريات المثيرة

بالنسبية للمبياراه التي اشعير بها

بسالاثارة والاعتصباب والتنافس هي

عندما العب ضد فريق لم نفز عليه

من قبل أو في دورة سبق أن تكون

فنزنايها ويجب علينا تكرار الفوز

مرة ثانية . واتذكر مباراتنا مع

الرشييند العبراقي في بطولة

 بدأت اشعر انني سوف اكون لاعب عشدما تمرنت اول نمرین ف حياتي مع نادي القادسية الكويتي ولعبت مع أحريق الناشئين الذين هم بعمري وكثت افضل منهم جميعاً مع انهم كانوا قبل في النادي ولعدة سنوات الشيء الذي زاد من ثقتي

وشبهرتى ازدادت عندما شاركت ولأول مرة في بطولة الرجال سنة ٨٣ الشي اليست في الأردن ولعبت مباريات كبيرة وحبصلت على ثاني هداف مع إنسني كنت في السابعة عثرة فقط واخترت للمنتخب العربي في ذلك الوقت وكنت اصغر لاعب في

### ثلاث منتخبات

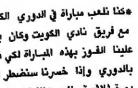
وذلك بسعد عدة محاولات صسعبسة لخسمي لطمنشخب الكويتي وعدم اعتراض أي من الفرق على ضيمي وخصوصا الاردن لعبيت لنتخب فلسطين اولاً وبعدها لعبت مع منتشفب الكويت واتعنى الأن ان استطيع اللعب مع المنتخب الاردني .

مع متخب فلسطين ١٩٨٢

\* هناك ذكريات جميلة وهناك ذكريات

الارتوذكسي قبل سنتان .

أتسذكس فوزنا ببطولة دوري المملكة وكان أجمل شعور عندما كنت ارى اللاعبين والادارين والجمهور كلهم . فسرحين بالبطولة من ١٥ سسنة .



ذهبت لعمل الاشعة في الستشفى

الثقة الزائفة

وعندما طمانوني المسؤلون هناق الاتحاد من قانونية لعبي ولا اعرف من أين اتوا بهذه الشقة وكانت مشاركتي اكيدة إن تلك البطولة عندما فوجئت بقرار اللجنة المنظمة للبطولة بعدم السماح لى بلاعب مع الفريق . وكانت هي أكثر فترة اتالم بها بحياتي.

أنا اردنى في القريق . وفنزنا بالبطولة وهي

# اجمل ذكرياتي

أول لقب عربي حصولنا على بطولة الدوري في

> ومن اصعب المواقف التي وأجهنني لعبت ويدي مكسوره

. حسصول على افضل لاعب في آسيا

وشداف البطولة وهو لقب لم

يحصل عليه عربي من قبل.

#كنا نلعب مباراة في الدوري الكويتم مع فريق نادي الكويت وكان يجب علينا القوز بهذه المساراة لكي نفوز بالدوري وإذا خسرنا سنضطر للعب دورة ثلاثية نادي كاظمة والقادسية

اصبت ( يدي ( تلك الباراه وبين الشوطين نصحني الدكسور بإن لا اكسل الباراء ولكن قلت له أن يربط يدى بلقاف وكملت الشوط الثاني وسجلت ٢٧ نقطة في نفس الشوط وفرنسا بالدوري وفي نهاية للبساراه

اخسارت السنادي الاهلي وهو القريق الذي كان الرب لقلبي من أي فريق أخر لأنه يملك افضل العناصر في الملكة ولكن كان ينقص اللاعبين ثقتهم في انفسهم وقدراتهم ، وكان ينقصهم ايضأ اللاعب الذي يسجل نقاط له من تحت السلة ولم الكرات المرتدة في الهجموم أو الدفعاع والحمد لله قدرت أن أسد هذا القراغ

كائت بمجهود جميع اللاعبين وليس

العودة للملاعب أشعر بالمسؤولية الكبيرة الملقاة على



٥ بشئاق دائما ن اللمة .

فاتضح ان يدى كانت مكسورة من

لماذا الأهلى ؟

٥ اتذكر عندما ذهبنا الى البيايان

« أصعب موقف هو أن بعض الاندية عارضت في البداية لعبي في بلدي واصرارهم على عدم قانونيتي

## لهذه الأسباب خسر الأهلى البطولة



و بشناق الشائث من اليمين وقوضاً في مياراة

### الوصول للمنتخب

أنا اعتنقد أنه بالنسبية للأعيين المساعدين يتطلعون الى أخذ مكان بالمنتخب وعند وصدولهم لتك المرحلة يبدأ مستواهم بالنزول كان الوصول المنتخب هو نهاية اللطاف لهم وطبعاً المفروش العكس فيجب اللاعب ان يشبت انه لم يصل المنتخب بالصدقة ألى أن يحاول أن يطور من مستواه والاستفاده اللاعبين الافضل منه مستوى واستشارة المدرب بكل نقطة ضعف تكون ضوجودة به حتى يستطيع أن

ياهد مكان اي لاعب من اللاعبين الكبار في المستقيل . أما بالنسبة في لم تمر فارة كترت فيها مقتنع بها بمستوى واحاول دائمًا أن اتحسن عن طريق التمرين وبذل الكشير من الجهد في التمارين.

هادىء الإعصاب O وانا لا اعتقد اننى فقدت اعصابى إن الملعب ولكن اكسون مكتوثر اذا كان الحكم متنبذب وصعيف

### معادلات

كرة السلة الإردنية : مشواضعة المنتخب الوطئى: نصو الإفضل منتخب الشبباب : لا مواهب المتحجكيم : محتطيدي المحرب السوطني: منسواضع المسدرب الاجسنسيسي : ضروري الـــمــالات : جــيــدة مسسراد بسركستات : خسيرة سلمسر مسرقيض:السدينامسو

أمنيات

وعدم تأجيل الموضوع الدأخر

السلح خطات كما هي العبادة .

واتمنى من النادي الأهل ان يستمر

في دعمه لكرة السلة حسلي نستطيع

أن نسمقىق البطولات ليسُ في الاردن

فمسب وإنما ف خارج الأردن ايضاً.

واتمني من الجمهور أن يحضر

جميع للباريات وليس للباريات

٥ بشناق يسجل في سنة الزمالك .

الأستعداد بعد . ه انمنی من اتحادالسلة أن يجتهدوا لحل مشكلتي وبالنسيسة للمنتخب

### مهمة المدرب .

الوثب العالي ولانى اتدرب على برنامج يعدما لي مدرب الماني بالراسلة منذ شهر تشرين ثان من العسام الماضي ومن غير المثول أن أغيرها الأن ولم يبقى الا القليل على الدورة الأولمبية ، وإنا اعتقد أن الدربين الحلين على مسترى جيد ولا نكر المصالهم على ، تدريت في الفترة السابقة مع مدربين كان اعدهم جيد ن الأداء المهاري والأخر جيد أي تمارين القبوه وإذا اردت أن أندرب مع مندرب محلي يجب ان تجتمع هاتان الصفتان به

بالاضافة الى الخبرة . وبالنسبة لرقم الاردني الذي وصلت اليه ٢٢٢ سم الله وصلت اليه بجهدي ويقضل مدربي فقي السابق رغم أثي كنت استلم برامج تدريب من الدربين الا انهم لم يتابعو التدريب ونتج عن هذا أن اعتدت الندريب وحيداً لمن ٢١٧ ـ ۲۲۲ لم اتدرب مع مدرب ،

كتب باسل كيلاني .

من بين الشاركين أن أولبياد برشارته الواثب الذهبي فنضر الدين فلؤاد

كأن للملاعب هذا اللقاء استعدادي للأولمبياد ضمن الفرسة المتاحة في أعتبرة استعداداً جيداً إلا انه ليس استعداداً كانياً للمشاركة في دورة أولمبية والسؤولون عن الرياضة لِ الأردن على قناعة خاطئة أن نهجنا نهج الشاركة لأجل الشاركة ونتج عن هذا أن استعدنا للأولمبياد صفر ، ففي جميع ببلاد العالم نتهج خطط اعداد طويلة الأمد وقنصيرة الامدوق الأردن بقي خنسنة اشهر فقط عل الأولبياد ولم تبدأ

الندريب الأن مقتصر على أنواع معينة من التدريبات بسبب عدم وجود معدات للتدريب بالنسبة للماتدرب على البوثب منذشهر تشرين ثاني من العام الماضي بسبب ردانة غرشة الوثب من جهة وبسبب الاحوال الجوية التي تنحكم بالندريب لعدم توفر صالات للتدريب رهذا يعنى الانقطاع السنمر ونتج عن ذلك تدهور أدائي الفني في السوئسب رغم تمسسن السقبوة .

بالنسبة للمدرب عدنان أبر لاري فان مهمته صعبة لان الرشدين يجمعون تناقضات في المسافات الطويلة الى المتوسطة الى المرثب العالى وهذه المسؤولية والعبء لا يتحملها اي مدرب أن العالم ، ولم انتخام بالتدريب مع الدرب عدنان كرنه غير متخصص في

### بطاقة لاعب

D Well C

الواثب فخر الدين

يتحدث عن استعدادته لبرشلونه

التدريب بالمراسله

الأستعداد للأولمبياد صفر

الإسم : فخر الدين فؤاد ادريس العمر : ٢٤ عام المهنة: متدرب محاماه التحصيل العلمي: يكالوريس حقوق من الجامعة الأردنية الطول : ۱۹۲ سم الوژن ۷۵ کغم

### ايرز الإرقام

٥٠١٠ عام ١٩٨٧ يطولة صدام ٧٠٠٧ عام ١٩٨٩ كأس الأردن

٧،١٠ عام ١٩٩٠ بطولة صدام ٢،٦١ عام ١٩٩٠ الاسبوع الأول من الدوري

٢٠١٧ عام ١٩٩٠ الأسبوع الثاني من الدوري

٢.٢٢ عام ١٩٩١ الأسبوع الأول من الدوري



و الاتفاق

بسرى في وقت سابق بين مسؤول .

## تفخيم البطلين ببدو أن أنفأق ﴿ الجِنتُلَمَانَ ﴿ الذِي

لقاء بطل الدوري وبطل الكأس في الهنتاح فذلك مضر له ، وأستخفاف بالانجار کل موسم کرري جديد ، تقليد يستحق فيه البطلان الاحترام والنقدير .... خصوصاً وإن الهدف من هذا اللقاء خيري بحت، وطابعة احتفالي ... وإذا لا بد من تكريم الشائز فيه بكأس تقديريه .. فالأولى أن يحمل الكأس أسمًا يتفق والناسبة .

كأس الكؤوس من جمهة دبين وكاس الدوري وكأس الاردن من جهة ثانية . أما اعتباره بطرلة بحد ذاتها وإنجاز فريدا

GCCCCCCCCCC

ننصح بتشكيل منتخب من العناصر

الخبيرة الجاهزة دون اعتبار للسن

ولا خير ان تتطعموه ببعض صفار

ممن اثبتو تفوقاً ملحوظاً في تصفيات

برشلونة ، وشاركوا في تصفيات

كاس العالم ١٩٩١ الديكم قناعة غير

المشاوار وان هذه الخطوات ستبقى على

حالها الى ان يقضى الله امرأ كان

التخطيط

مخدع انفسنا يا سادة لو اعتقدنا ولو الحماس مايليث أن يختلى فبجاة لبوهلة أن بامكاننا التخطيط لاعداد بعد كل مشاركة ويختلي معه المنتخب منتخب وطنى منتدر ودائم الوجود .

تذكروا فقط تصفيات موسكو في بغداد قبل عشر سنوات وتصفيات كاس العالم ۸۲ / ۸۱ ، و ۹۰ وتصفیات أسيها أوماليزيا وكأس العرب بأن ماذا فعلنا اخيراً بتصفيات برشلونة ... وانظروا ماذا نحن فاعلون على سبيل التحضير للبطولات القارية والعاشة ان خسطسواتنا مصدودة فهذا

> الحماس وحنده يندب فيننا فيل كل حدث رياض نشارك فيه .. وهذا

**മമമമമയയെ** 

لو قدر لطموحات الزميل محمد المعيدي

رئيس النسم الرياضي بالتلغربون ان

تری و تخصیص برنامج تلفزیونی

رياضي على غرار برنامج مساء الخير

وبرئامج دليل المستهلك لحقق بذلك

نظة توعية حصارية وديمقراطية

<u>තතනනනනනනනන</u>

العزيز محمد العيدي.

لكن اعتبار الداخلات التي تحدث إثناء

نظل المساريات على الهواء مساشرة من

متوديوهات التلغزيون من معان واربد

ضمن هذا الوصف قفى ذلك مغالطة

وتلك قشور لا صلة لها ، بالنوعية

» ألتي نامل أمعلاً أن يحققها الزميل

ورئيس هيئة رياضية جماعية الحقيقي الذي حققة كل على مدار موس والذي كنان سبباً مباشراً في عودة لرئيس لمهامه الإصلية يبدو ان هذا ندعوكم فقط الجراء مقارنة عينية ب لاتفاق لن يكتب له النجاح قبل أيلول القادم وهو الموعد المحدد الاعادة تشكيل الإنصادات الرياضيية وفق السوال : هل يتخلى ذلك الرئيس عن الاتفاق ... أم عن مطلبه.

وتكون القناعة لروجدانهم ضرورة

سلاحقة اللاعب في سباريات آخرى بتولون

قبيادتها بل واظهار هذه القناعة علناً في

جلساتهم الغاصة وبين الجماهير بشكل

خاص فذلك تجاوز خطير يستوجب

ساءلتهم ... وألى أن يحدث ذلك نقول اتقوا

« وجهة نظر »

لو كنا نملك حق فتح جائزة الفضل

حكم بالدوري لنحناها للحكم الدولى

دحام عقيدات ... ١١ تسير به من نضج

وبلوغ في فيهم نص القانون وتطبيق

روحه بثقة واقتدار ولوكنا نملك منح

اكسس من جائزة ... المنحناها فقط

لحكامنا الدوليين من حملوا الشارة

دقيقوا معنا في مسيرة الدوري .

و العلمكم تصلون إلى الناعة للناعثنا ...

الدولية حديثاً .

أتقو الله یا ساده

\* ليس منا من ينقص من سلطة المكم المشروعة داخل حدود الملعب وحريته في أيقاع العقاب المناسب بحق اللاعب المخالف وضمن الحدود القانونية المعروفة .. لكن سند تفهم الحكام بأن سلطتهم آنيّة .

اسامة قاسم ومحمد السيلاوي والوجه الجديد في الجهاز ، وهو

\* كاظم وسمارة .. يقودان تدريبات الرمثا 🗱

> 00 استعداداً للبطولات الكروية المحلية ، ولبطولتي الاندية العربية والاسيوية ابطال الكاس، يخضع فريق نادي الرمثا ، حامل كساس الأردن ، السوريسات مكشفة العراق . بقيادة المدربين ، العراقي كاظم

لتنظيم هذه البطولة .. هي : .. \* اللجنة الفنية .. برناسة الدكتور وليد المارديني ، وعضوية

الضامن القرار الذي كان قد اتخده كرة القدم ، هذا الاستوع ،

لحسشين ، عندل الخيارس راتيب

00 نزولاً عند رغبة الجهاز التدريبي الجديد واعضاء الفريق ويعد خضوعه لعدة ضغوطات من زملائه واصدقائه انصار فريق

-رسالة الشمال الرياضية

\* المصياح والحتاملة يدربان كرة الحسن \*

اعداد : ـ حسن يخلف

هاني حتامله

محمد السيلاوي ، كان قد اشرف من

قبل على مدرسة الكرة في نادى

الصسين ، وهو احد خريجي كلية

التربية الرياضية ، بصامعة

\* الملقى .. رئيساً للجنة

كرة القدم ي

المؤقته لنادى الحسين رئاسة لجنة

كرة القدم إلى السيد عيد الملقي ،

الذي احسسار بدوره فبريق العمل ،

د . عداصف حجازي ، سليمان

٥٥ استندت اللجنة الإدارية



٥٥ عاد الدربان المعروفان ، منير مصباح وهائي حقاملة ، نجما فنريق شادي المسين في عصره الذهبى ، عادا لنول منهام تدريب الفريق الأول للنادي ، الذي اهتزت عروضه بصورة مقلقة في الموسم

وبعد قبولهما بهذه المهمة ، باشر الفريق استعداداته المكثفة لدخسول غمار البطولات القادمة ، بحثاً عن لقب قد يرضي به جماهيره المتحمسة ، التواقه دوماً إلى اي لقب يدخل رحاب النادي .

هذا ، وقد تمت تسمية السيدين

شرايسري ، حسكم الرفساعي ، ميروان الروسان ، موسى المغربي ،

ناصر ، والوطنى عبد المجيد سمارة ، وذلك لنفياب رئيس الجهاز التدريبي «الكابتن» سعد حمزة ، الذي يقوم حسالياً بزيارة للاهل في

### بطولة الشمال السلوية

00 تنظم لجنة الشمال بكرة السلة ، المنبطقة عن الاتحاد الاردني لكرة السلة ، بطولة رمضانية تنشيطية ، الحرق الاندية والهيئات رسمية والإهلية في الشمال وقد تم تشكيل اكسر من لجنة

\* اللجنة الاعتلامية... برئاسة وساد الرعبي ، امين سر اللجنة والناطق الإعلامي لها ..

الحدوراني ، عدنان سهاونة ، كامل

\* الضامن .. عدل عن قرار الاعتزال \*\_

في وقت سبابق ، واعلن فيه اعتزاله وقد انضم الضامن إلى تدريبات الفريق ، وتشوي الإدارة اعادة تسجيله في كشوفاتها لدى اتحاد

\*\* «كا تررع تحصيد» هكذا بدأ . الصعيدين الدولي والمحلي كانت مرضية السيد عبد الرؤوف التل رئيس النادي هذه اللعبة كل اهتمامنا وسنبقى ندعم هذا الغريق وثوفر له كل متطلبات تصاحبه ، أنثى الأعبو الاندية الشقيقة الأخرى بالملكة لدعم هذه اللعبة حبث انت على امل في ان يكون من بنافسنا بقوة على البطولات للارتقاء بالمستوى العنام للعبية وان كنان هذا اللوسم قد

تحدي الاتحاد لنا سبب فوزنا · اما صبحي عمر مدرب القريق ققال · دالـكـأس لـلـعـربي ... والبطولات لديث لخمس ستوات قادمة من الطبيعي ان يحتفظ فريلى ببطولة الدوري وسينظف بالكاس باذن الله ، حيث أننا الفريق المؤهل لذلك ولا اتوقع شهد بعض الشيء من المنافسه جراء استقدام بعض الاندية لبعض اللاعبين ان يكون هذاك فبريق في الاردن قادر على العاشين إلى ارض الوطن ، لكن ذلك أن اخراج البيطولات منَّ العربي لمَّة ٥ يجدي مالم تهتم هذه الاندية بالناشئين سنوات قادمة ، مع احترامي لجميع وتعمل على ايجاد الماعدة عريضة من القَـرَقُ ، واقـول هذا وانا كل ثقـة هيث ان العدد الكبير من الناشئين والشياب الذين نجدد بهم الفريق سنوياً له الاثر وعبوننا تنجه نحو الشاركة ف

٥٥ على الرغم من أن زمان القياصرة قد انتهى منذ زمن بعيد ، الا

انه عاد ليظهر من جديد ولكن هذه المرة على ساحتنا الرياضية ،

وبالذات على كسرة اليـد الاردنية ، التي خضعت مجبرة لسلطة فيصرها

الجديد الا وهو فسريق النادي العربي اربد ، الذي اعتلى قمتها وسيطر

عليها واستطاع ان يخطف لقب بطولاتها تسع مرات في أخبر عشر

سنوات ، وحسافط على اللقب سبع سوات متتالية قبل أن يحسر بقرار

اتحادى موسم ٨٩ ، الا انه ماليث وأن عاد للقبه وها هو يحافط عليه

للعام الثاني على التوالي ، ويطلق عنان التحدي لخمس سنوات قادمة ،

فالاناقة والروعة بالأداء بالإضافة للجمع ما بين الخبرة والحبوية

التي جعلت من العربي فريقاً والق الخطي ويسير نصو البطولة

متغوقا على منافسيه والعراقيل والإشواك التي واجهته بارادة فولاذية

، ليدخل البسمة إلى عروس الشمال التي هللت وغنت لفريقها الذي اخذ

«الملاعب» كانت لها هذه المحطة دخال اروقة النادي العاربي

قصارى جهدنا من اجل ايجاد التمويل

البلازم لهدد المشاركة لا سيما وان

فريفنا قادر على ايجاد مكان له على

نتطلع لاستضافة البطولة

\*\* «لقد حصد اللاعبون ثمرة

جهودهم ، وكانبوا عند حسن ظن

الجميع واستطاعوا المحافظة على اللقب

ونجحنا وبالتعاون مع الاخوة اعضاء

الطجشة والهيئة الادارية السابقة

والمالية بتوفير كل سُبِل النجاح لهم،

بهذه الكلمات صرح للمسلاعب السبيد

غازي النعيمات رئيس لجنة كرة اليد

بالشادي وأضاف ءائنا نتطلع الأن

لاستخسافة عدد من الغرق العربية

الشيقسيقية كما اننا سنعمل على توفير

الندعم المادي المتسمكن من المشباركية في

يطولة الاندية العربية القادمة ، خاصة

واننا نمتلك فريقا يضم عناصر جيدة

قنادرة على التافسية وتقديم الصورة

الشرقة لكرة اليند الاردنية التي تطمح

«ونتاثج الفريق في المرحلة السابقة

الكبير في المصافظة على الانجازات

بان نعود لامجادهاه

الخارطة العربية،

على عاتقه الظهر بالبطولات ليزفها لها

وخرجت بالقرير التالي :

تاريخ اللعبة بالنادي

في النستينات ويعبود القيضل في ذلك

لمجموعة من طلبة المصافظة كانوا

يدرسبون في معهد معلمين عمان وبدأت

اللعبة منذ ذاك الوقت وحتى بداية

السبعينات حيث توقفت ما بين المد

للنادي عبام ٧٩ وائتسب إلى اسرة

الاتصاد الاردني لكرة اليد وتمكن من

الغوز ببطولة اندية الدرجة الثانية عام

١٩٨٠ ، لينتـال المصف اندية الدرجـة

الاول ، واستنطاع الظاهر بها والمرة

وكنان لنلنادي شرف تعليل الاردن

﴿ البطولات العبريية وعكس مسورة

مشرفة عن كرة الييد الاردنيية وحقق

مشاجاة سارة لاتنسى حتى اليوم الا

وهي فبوزه على فبريق نقط وهران بطل

نتطلع للبطولة العربية

العرب واقريقيا عام ٨٥ في دمشق ،

المارسين

بطولة اوائل الاندية العربية وسنبذل

ثم اعبيدت نشياطات هذه اللعبية

00 دخلت لعبة كرة اليد للنادي

" ملف خاص عن النادي العربي - بطل ابطال كرة البيد الأردنية - العدد (٢١)

\* العربي .. اليد الأقوى على الساحة الأردنية \*

## \* كيف انعقد لواء الزعامة للشمال .. ولماذا \*



واضغة الجديد اليهاء

ولـن نـنسبي دوري عـام ٨٩ عندمـا خسرنـا الاتحـاد البطولة بقرار طالم

واهديت لنادي السلط علنا بأن نتبجة

المسعب لصفلة توقف البياراة كبائت

لمنالحنًا فكيف تم التخسير لا ادري.. .

٥ وكرة اليد الاردئية على مستوى





مركز التكنولوهيا وعلوم

دورات كمبيوتر ، مبيعات أجهزة IBM

عمان - العبدلي - بجانب مجمع الصايغ

تلفون ـ ٦١٣٧٠٧ ص.ب ٢٣٥٣٦

MSX IBM برامج

ان مستوى كرة البيد الاردنية على ٥٥ ، تحدي الاتحاد انا كان من مستوى الننخبات ندنى كثيرا عنه عوامل احتفاظنا باللقب وعن اسباب السابق واصبحنا نلبع في مؤخرة الدول

وعوامل الاحتفاظ باللقب قال: العربية والاتحاد يتحمل مسؤولية ذلك حبيث أن منتخبينا تناهى عبارة عن وان طاعة اللاعيين التامة لتعليمات المدرب ومحافظتهم على استمرارية منتخبات فزعة وشعارها هو المشاركة التدريب والحياة الأسرية التى ُمن أجل المشاركة فيقعد هذا الشيعيار البياس النذي انتبهى منذ زمن يعبيد نسعسيشسهاق النادي مسواء اداريين او لاعبين او مدربين بالأضافة لتحدى وللمصالح الشخصية دور كبير في المسقرات الخارجينة الا وكيف يتم الاتحاد لنا ومحاولته نزع البطولة منا باسناليب مختلفة سنواء بشطب لاعب السكوت على النشائج الزرية التي تحققها منتخابتناه تارة وبسصرمان لاعب لمدة عام تارة اخرى جلعثا نعيش اجواء التحدى الذي انتهى لصالحنا والاحتفافا باللقب

### اليد الاردنية والتطوير

\*\* تطوير كرة البد الاردنية ليس بالامس المستحيل لذلك نطالب بتكثيف البطولات المطية ، وتشكيل ثلاث منتجات (ناشئين ، شباب ، رجال) وتوقير المدربين ذري الكفاءة العالية

### الإندية اقضل منها عل مستوى للنتخب النتائج الكاملة للفريق في دوري ١٩٩١

·	نهاب	اياب	
العربي + عمان	YV/Y0	**/**	
العربي + الارثوذكسي	37/17	71/79	
العربي + الاهلي	77/77	17/41	
العربي + يرموك الشونة	17/17	77/FF.	
لعربي + يرموك عمان	7 . / 7 8	انسجب برمواد عمان ولم العب	
لعربي + البارحة	33/17	41/84	
	رمي اکبر نتيجة	and the second	

احرز الفريق ٣٥٣ هدف ودخل مرماه ٢٤٥ هدف وجمع ٢٢

بالاضافة إلى الاهتمام باللعبة عن طريق مدارس وزارة التربية والتعليم والوزارة وحستى تتطور اي لعبة لابد من تطور حكامها وصقل معاوماتهم وتبرجبو العمل على أيجاد أكبر عدد ممكن من الحكام ويا حبذا لو كانوا ممن سبق وان مارسوا لعبة كرة اليد،

الكهبيوتر

أعد الملف من اربد

٥٥ الزميل حسن يخلف

صخر وملحقاتها

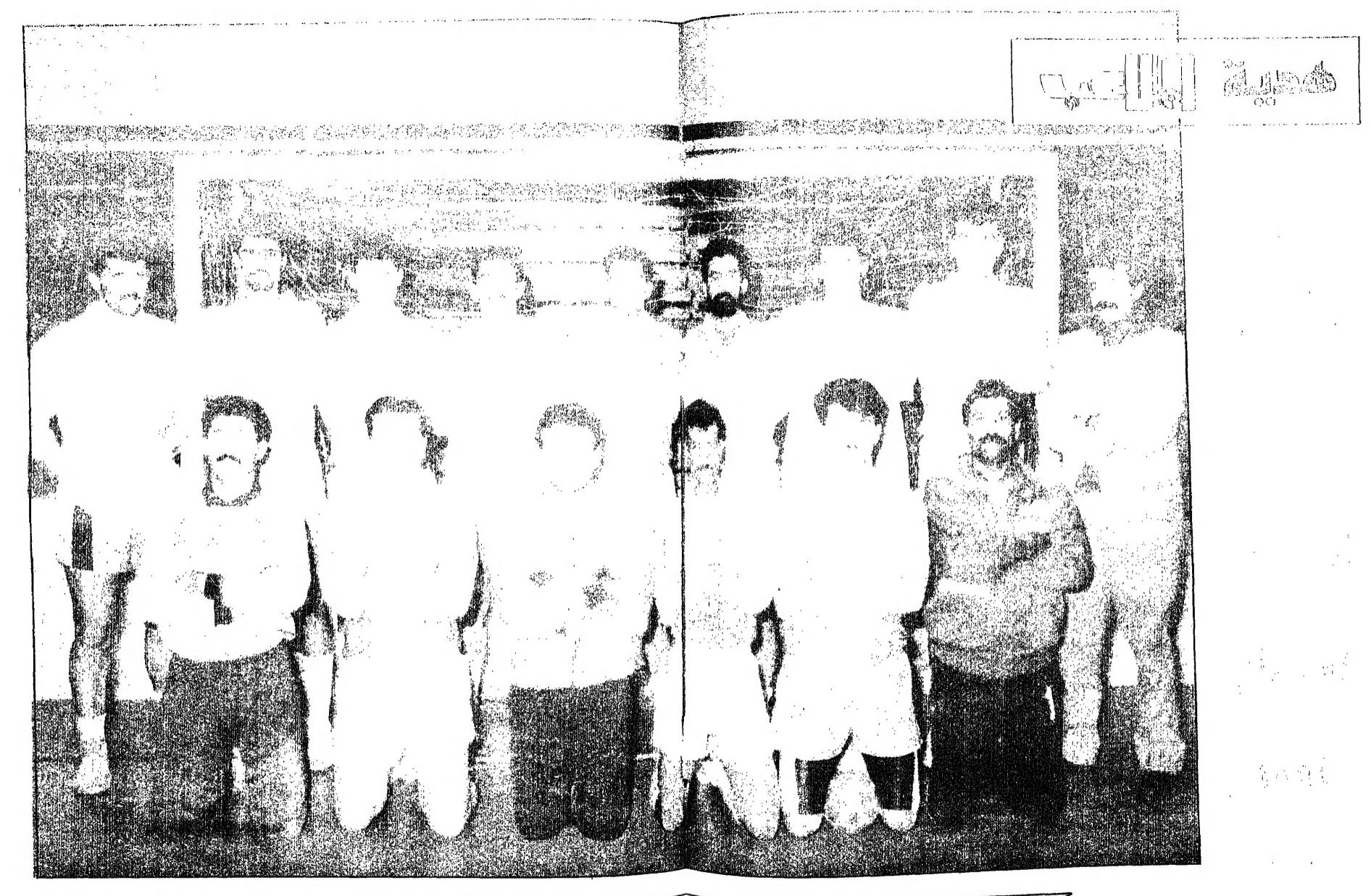
نحن على يقين بأن المساركة الرسمية ل اي بطولة عربية او دولية أن تجري ما لم تصبح القرق جاهزة ببشكل الذي يجعلها تصقق النتائج المسترضة ، ألامسر المذي يتطلب وضع ببرشاميج تندرينيي كناميل ومكثف ومستواصل مع شرورة توفير كافة مستلزمات ومعطيات التدريب وهذا يستدعى اتصاد جديد يدرك طبيعة عمله فدأحه خيدمة مصلحة اللعبة بحبيث بتم فيه وضع الرجل المناسب لُ المكان المناسب ليس كما هي الامور الآن على غيران وضيعة تشرين، ، رمن ثم تطبيق مبيا الثواب والعقاب والا

\*\* لا نسدري ان كسان التفريون يتجاهل لعية كرة البيد بشكل عنام ، وقريق العربي بشكل خاص ، عن قصد ام لا ، واتساءل كيف لأ يرد ذكر انجازات الفريق خلال برنامج بانوراما ٩١

وأبجاد مسبغة للثعامل ما بين الاتحاد كتذلتك لأجبهزة الاعتلام دور كبيير وخصوصا التلفزيون نظرأ للقاعدة

الكبيرة الني تتابعة

العشم على قد المحبة يا. تلفريون



وقوفاً من اليمين المدرب (صبحي عمر) واللاعبون باسم زهير ، معين الشريف ، حسن بني هاني ، جمال فتح الله ، محمد ابو الليل ، ابراهيم البحيري ، بلال هياجنة (الكابنز السماعيل حسن .

جلوساً من اليمين صقر علي ، زاهر شخسير ، حسن بني هاني ، رائد زقيبه ، مروان معبره ، هاجم بني هاني .

- بلال هياجنه \_ جناح خطير \_

بالرشماقه واللياقة التي تؤهله للقيام

يمسهشه على خير وجهه هداف رئيس

للضريق قدم اجمل مباراة له في هذا

الدوري امام ضريق عمان في مباراة

الاياب مستميز بالهجمات المرتدة نظرأ

لكونه مختص بقطع الكرات من

الخصم يشكل مع شقيقه موقف

👁 حسن بني هائي 🕳 جناح

أيمن عمره ٢٠ عمام مكاف بالقوات

السلحة بات احد الاعمدة الرئيسية

للفريق له مقدرة غريبة على الاختراق

• • مصمد أبو الليل: ـ جنام

ايسر عمره ٢٠ سنة لو يشخل عن

عصبيته لاصبح افضل جناح بالملكة

كثير الاحتجاج على قرار الحكم اوقف

اكشر من مرة امامه الفرصة للتطور

• • بهاء فتح الله : - لاعب دائرة

الشقيق الاصغر لجمال موفق على ما

يبدو أنه وريث شقيقه في هذا المركز

عمره ١٩ عبام اقتضل لاعب دائرة

●● بسام نجم : ـ الصارس

الاول طولة ١٩٠ سم ووزنة نموق

۱۰۰ ك مما يمييزه عن باقى حـراس

الاردن كيان أفضل حراس الدوري مع

زميله نائل غازي من نادي عمان

تصصليه الجامعي وحالته الاجتماعية

الشائي بالقريق وحارس منتخب

الشبيآب عمره ٢٠ عنام وينتوقع له

مستقبل باهر وهو متخصص برميات

ـ محمد ابو الليل .

● والد زنسيجة: \_ المارس

عمره ٢٤ عسام ومسازال طسالب

ثناش مركب للفرق.

ومن أصعب الأوضاع .

\* هؤلاء هم أبطال دورى كرة اليد

- موفق فتح الله ــ احسن لاعب ،



ـ باسم زهبر ـ مفاجاة .

٥٥ البلاعبون الندين حنقنقوا الفوز واحتنفظوا بالبطولة

لحراسة المرمى: ــ

🗨 باسم زهير : ـ سناعد ايسر طوله ۱۹۲ سم عمره ۲۰ عنام ما زال طالباً مشكلت انه متسرع في بعض الاحسان بالأضافة لأن مركزه هو نفس مسركز زميله اسماعيل الشنارب الاسرز لبكن مواصفاته تؤهله لأن يكون ضمن التشكيلة الاساسية شرط المواظبه على التدريب والتقيد بتعليمات

• • بلال هياجنة : \_ جناح ايسر شدم مستوى رضيع يؤهله لكبون ضمن مسغوف النتخب لاعب على الطراز الحديث طوله ١٩٠ سم وعمره ۲۰ عام وعمله طالب .

• مراسق استح الله (اللاعب الجوكر) افضل لاعب كرة يد ن الاردن لمعمام ٩١ ومن المتوقع أن يحتفظ بلقب عمرة ٢٢ عام طوله ١٧٠ اعـزب وبـدون عـمل انه اللاعب والسبريره لياقته البدنية العالية جدأ تؤمله لاداء حركاته البهلوانية التي تطرب الجمهور ونثير المدرجات داهية بذكاءه يعرف كيف يحدث الثغرات في دفياع الخصم سيكون العمود الفقري لنسريق النادي العربي خلال السنوات

● جمال فيتع الله : .. افيضل لاعب دائرة في المسلكة على رغم من بلوغه سن ۲۷ الا انه مسازال يحتسفظ



۔ پہاہ فلح اش



الستقبل عمره ١٩ عمام وحمالته

الله اللعب ساعد ايمن هداف من اطراز

خاص كرات الماكرة دائمًا تخذع

، الحراس مستواه ليس كما كان يفكر

• حسین بنی مانی : \_ مرکزه

الاجتماعية اعزب وما زال طالب.









- حسين بني هاني ـ. الساعد الإيمن .

الجنزاء نظرأ لذكنائه الميداني حنالت الاجتماعية اعزب ومازال طالبا ●● اسماعیل حسن (رئیس الفريق) والمنتخب الوطني: .. (هداف الدفيق) مركزه ساعد ايسر وهو

السَّمْسَارَبُ الْخَلْقِي الرئيسِي الفُّرِيقَ لَهُ عدة القاب منها الرجمة ، وذو الطرقة ايمن طالب في جامعة التكنولوجيا الحديدية عدره ٣٠ عام ومازال ﴿ اوج عطائه طولة ١٨٥ سـم روزنه ٧٨ ك في الموسم الماضي متزوج وموطف في جامعة البرموك .

 ابراهیم البحیزي : \_ مرکزه سائم العاب العقل المفكر للفريق وهو الشمعة التي تحترق ليستغيد الاخرين من نورها يُعرف الكرات التي تناسبُ زملانه وبعدها مازال لي بداية الطريق وسيكون له شأن كبير ف

جديأ بالاعتزال والاتجاه نحو التدريب مستزوج ويعمل مدرس رياضة في كلية

• • معين الشريف : \_ جناح

عمره ١٩ لم يضتبر بالشكل المللوب ●● زافير الشخشير : \_ لاعب

دائرة عسمرة ٢٠ عام طالب كلية مجمعم لم يختبر بالشكل الطلوب في

فندات العربي

\*\* يميل الفريق إلى تنفيذ الراجيات الهجومية بشكل افضل من. أدارة الدفياعي فيهيو يعشمه على قوة ،



- ابراهيم البسم ي

۔ زائد رقبہ ۔ حارس واعد

### الشالثي اسماعيل حسن حسين بني هاني باسم زهير بالتسديدات البسة من خيارج المنطقة ولي هذه المالة وبالعادة يطبق لافريق أسلوب الهجزم الضاغط وبرسه .

ولعل اجادة اللاعبين في الحركات التكنيكية سواء من حيث السرعة ( احداث التقاطعات او تبادل الراكز تجعل من السهل عليهم اختراق الدفساعات سواء عن طريق الأجنحة اد الدائرة بعبد أحبداث الشغرات المطاوبة ولسلب حديري في ذلك دور بارز إذ أنه يكون المواجهة في هذه الحالة .

ما يمين العربي عن غبره عو سلاحه القعال وهو الهجمات الخاطفة المضادة وهو في كثير من الاحيان يكون الاسلوب الانجع لحسم نثائج المعربي ويبدو ليه بشكل واضع

الشقيقين موفق وجمال أنم أله . الاسساليب الدفاعية للفريق منترعة وهى تكون حسب قوة الخصم ومكن الضطورة فسيه ورغم ذلك فأن هناك بعض الاصور لابد من أن تساخذ بالمسيان وإهمها هي الزاجية أي الله الوجيبات الدنساعيه فلا يكلى تسجيل الهدف وأنعا من الضرودي ألمسالظة

الزقيبة وقد كانت نتيجة مباراة عمان

ن مرحلة الذهاب لبرهان على ما ذكرنا

على هذا الهدف ، ثم يظهر أن الارتداء من الحرص في تجنبها . لدى الفريق بطيىء ويالنال لا يحسن اداء الدور المطلوب منه معا يولع عبىء السؤولية على بسام نجم اد

### \* الثقة.. بحمدالله \*

٥٥ في مرحلة الإياب وعند تطبيق التعديلات الجديدة، لم يحدث الكثير من الاخطاء إلا مع ميلاد شد الرمثا، قهل تعتقد أن هناك حسن تطبيق التعديلات من قبل اللاعبين، أم أن هناك تقصيراً من الحكام في ضبط المزيد من

اللاعب.. وفهم القانون \*

•• لقد أحسن الحكام فهم وتطبيق التعديبلات البجيديدة، وكبذلك اللاعبون، وبمرور الوقت ومع مزيد من المباريات اظهر اللاعبون المزيد

وه لقد كان موسما صعباً على الحكام، ظهرت المديد من الإخطاء التراكمة، ومع ذلك تهامس بعض النقاد بأنك كنت الافضل والأميز

• وإذا كانت هناك اخطاء فهي حتما غير مقصودة، وإذا حصلت فلا أعتقد بانها قد أثرت على نتيجة مباراة نهائيا.. اما إن كنت الافضل أم لا، فهذا ما يقرره النقاد والجمهور، وفي النهاية يبقى الانسان ضعيفا بحق

جاء بعد فترة طو يلة، وستجد مع مرور الوقت الكثير من الحكام قد حصلوا عليها بطريقة اسرم، لأن سنوات المكوث في الدرجة الواحدة قلت عما طبق علينا من قبل وزارة الشباب... وعسطيا بدأت التحكيم عام ٨١ ورشحت للدولية عام ٩٠ فأين السرعة في ذلك!

مشحتني الاندية ثقتها دون

ثم ان نيل الشهادة الدولية قد

« روح الزمالة.. والقمم »

وه اثناء سقر فريقنا الاولبي لدمشق جرى

التحكيم. اما بالنسبة لي، فاعتبر حكما جديدا على القائمة الدولية، منذ سنتين فقط، ومنافستي لاي زميل لم تأت من فراغ، بمزيدٌ من الجهد والمثايرة.. أما أن كنت أنا الإفضل أم لا، فهذا ما يقرره النقاد والجمهور.. كما قلت لك.

هه تجيد قيادة لقاءات القمة. وخاصة بين

المتمرس في أمور المحكيم، وخيرة واسعة وعظيفة فيه، و(أبومعاذ) عودة البرحال أخ كبير وحكم دولي قىديىم، وصاحب خىبرة ڧ مجال

ـ براتب عي كثب نهائي الكأس

وهل ترى بان منافستك الشريقة لعودة، قد دفعتك لتقديم الافضل حالياء أم ان هناك

• و اذا كان استاذنا العميد بوظو قد

صرح بنك أللا شك أن له عين

حكما غير الرحال تقدمه عليك؟

القيصل والوحدات، بل أنك ا 🕟 متخصصا





•• لا فرق عندي ہين مباراة كبيرة

واخرى صغيرة، فالعطاء والجهد واحد، وان اختلف مستوى المباريات.. على أن للمباريات الكبرى طعم خاص، أما عن الهفوات فيلست مبلاكا، ولا أملك عصمة الانبياء، لانني بشر. معرض للخطأ.

اجتماع مع العميد قار وق يوظو الذي أسر بان الحكم عودة الرحال هو افضل حكم أردني. كان ذلك الوسم الماضي .. هل تؤيد بوظو لا

•• لا اعتقد بان بامكان حكم ما التغاضي عن احتساب ركلة جزاء، او ي مخالفة اخرى.. اما الجماهير فتتمنى الفوز لفرقها ويعدد وافرمن الاهداف، وبالكشير من الطرق الخيالية أحيانا؟

> کل الاندية

٥٥ نبقى مع الأهم، مع لجنة الحكام الركزية بالتحديد، كرف تراها؟ وماذا تطلب منها واتت

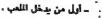
الحكام مضافة إلى دورات الصقل.

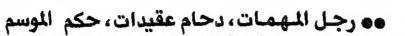
ه ه وانت بداخل الستطيل الاخضر.. كيف تستقمل محيات الرضا أو الاستهجان من

يتفادون ابداء ردود فعل من حوله.

وحركاته في المعب الى الجدية والصرامة، فهل هذه طبيعة أم تقمص لادارة الباريات فقط؟ وما الغرق بين دحام داخل اللعب وخارجه.

البطاقة الحمراء .. فوراً.





.1/7/7PP13 @

Lil

أبضائي

واحداً تقدم بطلب عدم التحكيم له،

بل إن البعكس هو ما حصل، إذ

مه على الجانب الأخر ... أعنقد البعض بأن اختيارك وترقيتك للشارة الدولية قد جاء مناء على توسط الأخرين... فمانا تقول؟ •• من المؤسف أن يبكون البعض قد فكر بي بهذه الطريقة، فأنا غير محسوب على أحد، ولا أنكر أن تاديا

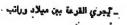
> ● كانت الدقائق تعصر الوقت وتمضى به سريعاً نحو الساعة الثالثة حيث لقاء الندين الصديقين ( الرحدت والقيصلي). بكانت الام الركبة تتقامى بعد الاصابة في احدى التعرينات السابقة ، التي

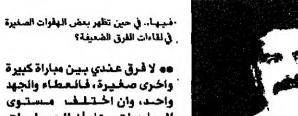
اعتاد اجرائها حفاظاً على مستوى لياقته . واخبراً كان لا بد من عسل ( الأبر المهدئة ) اللذيذ ، الذي انعش الدم في أوردته وشرايينه ،كما أنعش الجماهير التي باتت تتلهف لرؤيته في منتصف البيدان ... لم يكن أحدهم يعلم انه مصاب ... كان المهم أن يكون موجوداً

● جرأته وشجاعته ودرايته الواسعة بالقانون ، كانت كافية لجعلة اللاعب رقم (٢) بعدد الجمهور فاكهة العبة ... ثم ليصبح بعدها ه نجمًا ،

يزاحم اللاعبين في السيطرة على مكامن الاضغان ، حيث تهفر القاوب . انه حكمنا الدولي دحام عقيدات ، قدمته ممافرية التي انطلقت أول صرخاتها عام ٨٧، حين أعلن بدأية لقاء الرمثا مع العربي ، ليتواصل بعدها سيل اصدائها أي كل لقاء رياضي متجدد .







ه ه لدى بعض الجمامير اعتقاد بحرمانكم ــ معشر الحكام ، فرقهم من ركلات الجزاء

بي

🏎 هشاك تطور واضح أصاب لجنة التحكيام، وهنذا وضبح من خيلال الخشاطات التي قامت بهاء كاصدار النشرات، وطبأعة القانون الجديد بتعديلاته، وكذلك اصدار نماذج تدريبات اللياقة البدئية لتنمنة اللياقة العامة للحكام، واجراء اختيبارات بدنية للحكام في مختلف المشاطق، هذا بالإضافة الى أنه ولاول مرة تجرى ثلاثة اختيارات لكل

وه الجمهور هو فاكهة الرياضة، و بوعیه وثقافته الکرو یة، یصبح عاملا هاما في تطوير كرة القدم.. شخصيا أسعد يصيحات الفرح والسعادة، وأحس بانها تدفعني لتقديم الافضل، أما الاستهجان فهذا اسلوب غير حضاري، اعتقد أن كل الحكام تقريبا قد تعلموا جيدا كيف

وه دحام عقیدات.. تشیر ملامح وجهه

•• كنت ضابطا في الجيش، وهذا اكسينى المزيد من الجدية والصرامة، حتى أصبحت طبيعة امارسها فطرياً .. أما داخل او خارج اللعب قدحام هو دحام لا قرق، ل أصدقائي واحبالي في ألمنزل وفي اللعب ايضاء، وتطبيقي للقانون لأمجاملة لهيه، غُلو أنَّ ايكي اخْطَأُ داخْلُ لللعب واستحق البطيرد، لاخبرجيت ليه

، تقابل النديّان التقليديان ، الأهل والزمالك ، في اللقاء رقم (٦٩) في السابقة ، الذي جاء فاتراً على غير لعادة ، وخالساً من الانارة ، واقلعت جماهير الأهلى عن متابعته ، كون فريقها المفضل قد تراجعت نتائجه بصورة غريبة هذا الموسم. وقد استقرت المباراة عن فوز الأهل ، لعي عكس مـا هو متوقع ، وبهدف احرزه مصمد رمضان براسه في بداية الشوط الشائي. حيث اخطأ الصارس الزملكاوي حسين السيد في التصدي للكرة

00 في خستسام مباريات مرحلة

الذهاب من الدوري الكروي في مصر

الضعيفة فسكنت ارضية ن ورغم هذه الخسسارة ، وهي الوحسدية للزمالك في الدوري ، فإنه

\* محمد رمضان .. الهداف

اللمين في مباراة الموسم .

استعر في صدارة اللائمة برصيد (١٩) شقطة ، يليه فريق الحلة برصيد (۱۸) نقطة ، اثر تعادله سلبياً مع فريق القناة ، وياتي فريق الشادي المصري من بور سعيد في الركز الثالث برصيد (١٦) نقطة بعد ان تعادل سلبياً هو الآخسر مع فريق المقاولين ، أما فرق الاولمبي فقد احتل للركز الرابع برصيد (١٥) نقطة الر تعادله سلبياً مع الترسانة ، ويحتل الأهلى والاسماعييلي المركنز الخامس و الترتيب برصيد (١٤) نقطة لكلُّ منهما ، بعد تعادل الاسماعيلي مع

في باقي الماريات : \_ فارت السكة الحديد على المريخ (٣ ـ صغر) والاتحاد السكندري على المنصورة (١ ـ صفر)

فريق دمتهور (۱ \_ ۱).

تأجيل دورة الخليج .

لكرة القدم تأجيل إقامة دورة الخليج

العربي الصادية عشر إلى يوم ٢٧

تطبرين الشاني ١٩٩٢ بدلاً من ١٠

اكتوبر١٩٩٢ وذلك بناء على طلب

طلب التاجيل نظراً لان الانتخابات

النبابية في الكويت تصادف في نفس

الوقت كما انها سيتكون غير مالائمة

بالنسبة للفرق التي ستشارك

بنهائيات كأس امم أسيا العاشرة

منتخب خليجي وفي مقدمتها المنتخب

مسلسل المدربين

الضحايا مستمر

تسجيل رقم قياسي من هيث عدد

المدربين الذين انهيت عقودهم منذ

بدايته هيث كان اخر هذه السلسلة

يبدو أن هذا الموسم الكروي

السعودي حامل الكاس.

قرر ممثلو الاتصادات الخليجية



يحيى الشهوان تصنيف دولي

### كتب محمد معالى

. اختشمت بطولة المدن الاسيويه التناسعة للشطرنج والتي اقيمت في مدينة دبي بالامارات العربية المتحدة الشهرالماضي وشارك فيها سبعة رثلاثون فريقاً يمثلون عشرون دوله أسيوبه في هذه البطولة والتي تحققها مدينة دبي للمرة النائبة على النوالي ومن بينها الاردن

### ترتيبات انعقة

وكعادتها المتضان مشل هذه السطولات الكبرة فقد وفرت السجنة المنظمة ألني شكلت لهذه الغماية كل اسباب الراحة والاهتهام لكافئة المساركين وحظيت البطولة في حفل الافسناح والحنام رعاية الشيخ مكشوم رائسد آل المكتوم نائب رئيس الدولة ويحضور الشيخ بطي المكتوم ريتس الملجئة الأولمية وملورانسو كاميومانس --- رئيس

مدرب جديد لمنتخب

السريع وشارك نبها ٢٣ فريقاً لعبوا ٩ جسؤلات حسب النظام السويسري مدة كل جولة ساعة

فيها بدأت بعدها مسائرة بطولة الشطرنج النقليدي بمشاركة ٣٧ فريقاً لعبوآ ٩ جـولات حسب النظام السويسري مدة كل جولة ١ ساعات فابلة للناجيل ملحق التنائج

المدرب البرازيل لولا والذي انهى نادي الاعماد البدول للشطرنج وسلطان الرياض عقده وسلم الهمة للمدرب السويدي ركيل وزارة الشياب الوطني خالد القرونى وقد سبق للهلال أن انهى عنقد مدربه البرازيل ايميلو والرياضة والنسيد/ على الدباني وانهى الشبياب عقد الدرب البرازيل رئيس السلجنة المنظمة رئيس الاتحساد ساولو هيكي بينما طرد النصر مدرية العربي للشطرنج . السوغ لان شيكراتسي وانهى القادسية

### بطولتان في واحدة

وكالعادة فقد اقيمت في الايام لاربعة الاول بطولة الث

الكاملة للبطولتين

### البحرين بعد أن اعلن الاتصاد البحريني

عقد البرازيل شكاريه و .....

لكرة القدم عيزل مدريه الالماني مأسلو بسبب النتائج السيئه للمنتخب الأولبي البحريني بالتصفيات النهائية للمارة اسب والتي اقسمت في ماليزيا خيلال شيهر كانون الثاني الماضي اعلن الشيخ مفعد بن عيسى الناني رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم عن نية الاتصاد التعاقد مع مدرب جديد ولكن ستجون طريقة الحتيار الدرب هذه المرة

باختيار النرب.

جديدة هيث سيجري اجتماع لاندية الدرجتين الاولى والسائية للمساهمة

الأمير فيصل مصمم على تغيير الاتحاد الأسيوي.



19194/1/1.

الامير فيصل بن فهر .

فالنصر له (٩) مباراة امام كا

من الاتحاد والهلال وأحد (مرتبّ)

والاتفاق والشبباب الوهدة (١/١

وللهلال (٤) مياراة امام كل ان

٥٥ هذا وقد هبط رسمياً فرياً

النصر (مرتين) والرياض والإنفاق

التهضبة واحدال مصاف أندية

الدرجية الأولى ، الد احتلالها

المركدنيين الأخيرين في الترتيب

وكان الهلال قد هزم احد (٣-١) إ

خام مباريات للرحلة التمهيية،

فيما فبازت البوحدة على الاتماد

المرة المشالشة التي يهاجم بهاالم فيصل بن فهد الاتماد الأجري ورثيسه داتو حمزه وسكرنيه ببا

جاء ذلك في استقبال الأمير فيصل لرؤوساء وفود بطولة مجلس التعاون لخليجي الناشئين بالرياض وهذه

الدوري السعودي

والهلال والنحى ينتظران

00 انتهت الرحلة التمهيدية من الدوري السعودي ، يقوز الأهلى جدة على الطائي من حائل بهدف نظيف ، اهله لاحتلال مركز الصدارة ، وضمن له الانتقال إلى الدورة الرباعية بيرافقه اليها فريق الشباب حامل اللقب ، والذي احتل المركز الثاني في الترتيب، رغم خسارته أمام الوحدة من مكة المكترمية بهدف . وكنذلك الأمير

أسيا سوريا وكوريا وكذلك بطولة

اندية اسسا كانت من نصيب الهلال

بالنسبة لغريق الاتفاق الذي تعادل سلبياً في الدمام أمام فريق النهضة! الهلال والنصر سائحة للتاهل إلى الدورة الرباعية ، إذ ان لكل منهما المعديد من المباريات المؤجلة ،

وتبدو فرصة زعيمي العاصمة نتيجة اشتراكهما في بطولتي الأندية

(احصفر) والنصر على الشباب (احصفر) ايضاً ، وتعادل القادسية مع الرياض سلبياً وتصدر لاعب الشياب سعيد عويـران لائصة الهدائين برصيــ (١٤) هدفاً.



أمل حدة ... إن الطريق إلى استعادة المجاده ..

### لم يحسم شيء بعد

· 1/7/7PP13 @

هكذا يمكننا تلخييص نتائج مساريات الاربعاء الماضي في بطولات الاندية الاوروبية حيث انه وباستثناء برشلونه في كاس الابطال ، وبتورينو وجشوى ف كأس الاتصاد ، لم تستطع اغلب القرق ان تحسم نتائج مواجهاتها الحامية التي كانت نتائجها زيادة في غموض مباريات البرد التي ستقام الارسعاء القادم ، مما يريد من الترقب والانتظار لهذه الميارمات

### كأس الإيطال:

The Control of the State of the

رد ستار

ساميدوريا

اندرلخت

٤ إبانا تينايكوس

القسري

برشلونه

سارتا براج

ديناموكييف

بثقيكا

● خطا برشلونه الاستباني خطرة عملانة نحو بلوغ الباراة النهائية ، وذلك اثر أموزه الصريح على دينامس كبيف في للب العاصمة الاركرانية واثبت برشلونة مرة اخرى بانه الرشع الاول لحمل اللقب هذا المرسم ، وجاء اداء برشاونه متوازداً رثابتاً حيث لعب القريق بجراة وثقة امام دينامو كيديف الذي لم يعند الا شيهاً انريق السبعينات ومنتصف الثمانينات . للم يستطع مقاومة سلطات برشلونة على رسط اللعب فسسجل الهدف الاول وتبعه البداف البلغاري خريستو ستويشكوف بالهدف الشاني والامان للنقطتين

ومما زاد من أهمية فورز برشلونه أن الباراة الشانية في هذه المجموعة والتي بسعت بنفيكا البرنفيالي وسيبيارنا براغ انشيكي ( لشبونه انتهت بالتعادل ١/١ منانهت هذه النتيجة تقريباً آمال بنفيكا والعنت كثيراً طموحنات سيبارتا براغ أأذي يحتل حالياً الركـز الثـاني بفارق ظطتين عن برشلونه . مع بقاء 3 مباريات

### تالق النجم الاحمر

ولا المجموعة الاولى تمكن ضريق رسبتار اليوغسلان (الصربي) من إحياء فرص تناهله للنهائي وذلك بعند فسوزه الغارجي الصحب عل باناثيناكوس أليرناني ( العاصمة اثينا التي احتشد في ملتبها الاولبي سستون الله مستساعد

ألبجئوا بفريقهم يخر صريعا امام داركن بانتشيف هداف اوروبا الاول الذي دك أأرمى اليبوناني بهدفين جميلين اكد بهما هودة قريقه لصنارة المسموعة وبانه لرس الرهان عل المراع مرة اخرى رغم من أنه معنوع من اللعب في ارضه نظراً لنَعمور الأرضاع الامنية في الاغسلالميا .

صعود ردستار لصدارة المموعة الاولى قبابله مسقوط مساميدوريا منهاء حيث تعرض الطليان لخسارة مفاجئة امام الدراغت البلجيكي أي بروكسل، وبالرغم من أن ساميدوريا تقدم مرتين بوأسطة هداف المشهور جان لوكا فيالي ١/١٠ وشم ١/٢ ، فيأن لاعب الوسط البلجيكي لوك نيلياز مساحب القاذانا الباغنه سجل هدفين حقق بهما الغوز المنبر وجعل ضريقه ايضما يدخل دائرة النافسة على المسعود للنهائي ، حيث يتوقع أن يعتدم الصراع بين لاثلاثي ودستار وساميدوريا واندرلفت و الجولات الثلاث التبنية .

اللاعب المالية

داركو بانشيف اعاد ابتسامة النجم الاحمر .

ترتيب المجموعة الاولى بابطال الدوري

ترتب المحموعة الثانية بابطال الدوري

7 0 0 1 1 1 7

7 7 7 1 7 7 7

بطولات اندية أوروبا

غر حاسمة ، والرؤية ضبابية

 کأس الكؤوس: وتسعت البقرق المرشيحة فإ هذه البطولة انفسسها في مواقف معرجة . حيث لم تستطع اي منها ان تحقق نتيجة مسطمئنة للتباءآت العسودة الني ينتظر ان تكون نارية ، فغريق انلتكو مدريد المرشح الاول وجد ناسه مهزوما على ارضه وبين جمهوره أمام بروج البلجيكي المتواضد ١/٠ مع بقاء نصف ساعة فقط على النهاية ، النائدة في اللثكو مدريد بعنف وسجيل ثلاثة اهداف بواسطة شروستر وروداكسس وقدوشري الابان النقبوز هذا يضع مدريد في موقف مسعب في لقاء العبودة حيث يتوجب عابه الايخسر باي أرق حمتى لا يودع البطولة . فالأمادل هو منقذه الوحيد ، وكذلك الفور أن أمكن ونسس الوضع الذي تعرض له انلتكو مدريد واجهه فريق فيردر بريمن الالماني الذي استنضاف جبالاناساراي التركي القمور قوجد نفسه خاسرأ بهدف مقابل لا شيء إلى ما قبل النهاية بـ ١١ دقيلة هديث احرز هدفين وخرج بفوز متواضع ٢ - ١ يجعله في خطر داهم في لقاء العودة

أذي سيقام في اسطنبول امام الجمهور

### ٥ كاس الاتحاد الاوروبي:

ال عب

نجاح ایطالی باهر

في كأس الاتحاد .

اعداد باتر وردم

أكد فريق جذوى الايطالي بما لا يدع اي محال للشك أن نريق ليتربول الدالي لا يدت بأي صلة إلى الفريق الذي حطق الانجازات الكبرة في السربعينات والثمانينات ضممن البطولات الاوروميسة . فدفد استددام ليفربول امام منافسه الذي لا ينملك اي سنحل اوروبي اسخسر ٢/٠ منع البرائية ؛ فيرييق جنوي سيبلر على مجريات البياراة التي السيمت على ارضه ودين حمهاوره نشئل نام وقصف مرمى الصارس سايك هوير برابل من الهجمات المنسسفة وكان من حظ ليفربول ال احتارسته كنان في فروة حسمتوره فمنع

محررة اهداف تاريخية " الهدف الاول لجنوى احبرزه الظهير الايمن جيرولين بضربه راس في الدنسيفة ٣٩ .. ربقي ليطربول صنامداً ومحتفظاً بنشيجة مقبرلة حتى الدقيقة الاحبرة . حسيث ارتكب ستقيف نيكول حطا ضد الهاجم الايطالي روتولو على حدود منطقة

الجسراء . وهكذا كبان . فقد جلد برانكر

## مواقف محرجة للكبار في كأس الكؤوس.

ليغربول بقذفة صاروخية استقرت و الانجيازات التي طالما تاقوا اليها \_ ويمكن تشجيه تتائم جالاتاساراي التركي ز كأس الكؤوس الاوربية بانجازات الرمثا في كماس المكروس الاسميدوية من حميث حجم الفاجأة والامكانات المتاحة وحماس وتعطش الجمهور وإذا انشظنا للعاصمة الايطالية روما

وأي الماصعة الهولندية امستردام

نجد ان فريقها ١ .اس . روما فشل في قهر دنساع موناكو الفرنسي الصامد فانتهي اللقاء إلى التعادل السلبي وهي نشيجة تبعث الشقة للجممهور الغرنسي الذي سيرازر مرناكو بمماس في لقاء العودة أعل مارسيليا شدا . سي ، ميلان في ألموسم الفائث .

حقق قريق فاينورد ، ثالث الدوري الهولندي ، أموزاً جيداً على توتنهام هوتسبين الانجليزي بهدف راحد احرزه الجري جوزيف كبيرتش. وهذا الفوز برغم ترافسعه النسبي يضع ترتنهام ايضاً ل مولف صعب ، فيهو بحاجة لتسجيل هدفين على الاقل في مرمى قبيئورد الذي لم يتحرض لاي هدف أي مبارياته الممس و البطولة حتى الان ، وسيكون توتنهام يعاجبة لكل جبهود هدانه جاري لينيكر الاجتياز عشبة فايتورد ومحاولة الحفاظ على الكأس التي ربمها زميله الانجليزي مانشستر يوناتيد إلى المام الماهي .

حلق الشبكة معلنة تفرتأ صريحاً لجنري اما ليفربول فهو بحاحة للفوز ٣/٠ على الاقل في القياء المدودة . ومع أن لينفربول هزم اوسير ٢/٠ ينفس الظروف في الدور الثاني فإن دفاع جنوي حكاية اخرى ، رإنا تمكن لينقربون متشكياته المتواضعة النتني تخلو من بارتز وراش ووبلان من تحقيق النوز الطلوب ضد جنوى فإن هذا يعتبر انجمازاً لا يقل عن احمرازه للبطولة

التائق الايطالي لم يتحصر على جنوى مقط فيها هو توريش يعود من العاصمة كويتهاجن ١٩٠٣ مساهب القاجبات المساعقة حيث سجل كنازاجراندي المبرازيلي وبوليكانو هدل تورينن الذي ضمن بكل تأكيد منعده إل نصف وكذلك يبدو ريال مدريد مرتاحا

بالتعادل ١-١ الذي مققه في ملعب سيبغما اولومبوك التشيكي بقضل هدف فرناندو هييرو ولا بيدو انه سيتأثر بطرد مدافعين له رغيابهما عن مباراة العردة في مدريد التي ينتظر جمهور ريال مدريد ان يحسمها فريقهم بارتياح!

واخبرأ فبقد انتهى لقاء جانت البلجيكي واباكس الهرائدي بالتعادل السلبي ( بلجيكا مما يضع اباكس المريق في مبولف حسن في لقاء العودة بالعاصمة الهرائدية .

اللاعب المكروه ...

هل يحقق مجد ليفربول ؟

رها هو سونس يعلن بجراة ان مايكل

توماس هذا رضع عقدا لبلعب مع

ليقربول ، يعد سنتين و٧ أشهر من هدفه

القائل بمسرمي الفريق الذي يلعب له

الا أن جماهير ليفربول مع ذلك، تأمل

ان يكون مجيء نرساس هو الشرارة

التي ستبعث مجد ليفربول من جديد ،

وذلك بسبب تشابة قنصة توماس مع

قسمسة لاعب آخر ... قبل ١٨ لاسنة !!!

ق الوسم ۱۹۷۸ ـ ۱۹۷۱ ، ظهر ناشيء

حديد في خطوسط الارسنال وفي

الباراة لحاسمة ضد توتنهام هوتسم

في مسحب شوننهام ، كان الارسنال

بحاجبة للوز صريح يتفوق على ليدز

يوناتيند ويضبعن لقب الدوري . وبعند

مستشين من هذه البياراة انشقل راي

كيذيدي الى نادي ليعربول وبدات معه

المشبة الذهبية لهذا الفريق في

السميعينات واوثل الثمانيات وخلال

السنوات الثمانية التي استساها مع

ليفربول فاز خينيدي بطولة الدوري ٥

مرات وبكاس اوروبا للابطال ٣

مبراث ومبرة واحدة بكناس الجليب

وكسأس الاتحساد الأوروبي وكسأس

ميلانو تغير أصنامها الكروية

مفتوحاً لعمل رحلة تسوق أخرى الى

مارسيليا وشراه عبدى بيليه وفرانك

سوزية . . . مما يصنع هنا انسجاماً جيداً

اما اذا انشقلنا الى نادى انترميلان . .

فمن الواضع الاهذا الموسم كال

فاضحا بكل معنى الكلمة . . . فهناك

نجوم كبار في الفريق الااتهم لم

يظهروا ابدأ بامكانياتهم الحقيقة . . مما

يدل على وجود خطأ كبر يجب ان يتم

السسوير الأوروبية وغميرات بالدرع

مندما اعلن جريم سنرتس مدرب

ليقربول عن اسم اللاعب الذي اشتراه

اواخر كبانون اول الماضي ، انعشدت

الإلسن عبيباً ... وطن الكثيرن بأنه

منزح الذان جماهج ليفربول كانت

على استعداد لاستقبال اي لاعب جديد

.. الا هو ، فيهي لم تنس يعيد الحصل

في نهاشي المدوري لموسيم ٨٨ ـ ٨٩

انذاك استشقيل لينفربول الارسنال

ليقعبا المباراة الغاصلة على بطولة

الدوري وبعد المسباراة صرهقة في

الموسم الطويل كبانت هذه المباراة هي

الحاسمة وكان يكفي ليفربول النعادل

او الهزيمة واسارق هدف احد لرضعان

البطولة ، أما الأرسنال كان يحب ان

ينفوز بطارق هندفين حنتي يحرز

السيسطسولسة ... ينفسارق الاهتداف !

واستمرت المباراة بين كروفر ... وسجل

الارسنال هدفأ مع بداية الشوط الثاني

والشهبيت المباراة واضماع الفريفان

فرسأ عديدة حش جاءت الدنيقة

الاخبرة وفسيها انفلت اللاهب مايكل

توماس من عقالة وسجل الهدف الثاني

اللارسطال ورمسط جمهوره خسر

البغربول البطولة ( الدقيقة الاخبرة من

موسم استمر تسعة اشهر بسبب هذا

اذا كنان النبأ الذي تناقلته الصبحف

الإيطالية مؤخراً عن انتقال النجم

الفرنسي وافتضل لأعبى أوروبا لمام

١٩٩١ جيان بيير بابان ال نادي

١.سى ميلان فان هذا سيعنى بكل

بساطة انهيار عقد الثلاثي المولندي في

مبيدان وانتهاء حقبة فان باستن ـ خوليت

- رايكارد الزاخرة بالابجاد فالهولنديون

اعلىنوا دوماً بان خروج أي منهم من

النادي يعني خررجهم جميعاً فمجيء

بابان يعنى بان فان باستن لن يستمر .

سالرغم من أن النجم المولندي يعيش

حالياً اعظم موسم له مع النادي

الأبطال حيث يقوده للقب بطل

الدوري اضافة لقب شخمي وهو

المداف . . . برقم قياسي من الأهداف !

عسوماً فان فلانك رايكارد اعلن عدة

مسرات الله يسرغب في العبودة الي

ايسدهون المولندي . . . اما خوليت

وفيان باستن قان عيون يوهان كرويف

مسلطة عليها لاحضرهما الى برشاونه اذا

اذا قرضنا بأن بابان قد انتقل فعلاً فان

الفريق سيكون بنحاجة الى لاعب رسط

مهاجم ولاعب وسط صائع العاب . . .

عما يعنى ان داركـ باتشف اليوغسلاني ..

قبلب همجوم \_ هير مطلوب . . وهذا

النصاً يضعف من ضرص ديان

سافيسيفتش حيث لايعتقد بانه

سينجع من دون بانشيف عما يترك المجال

حصل هذا ، فيا هو البديل ؟

مايكل توماس ... بقعيص الأرستال قبل

الخبرية كما اصبح ركنا فعالاً من

أعمدة المنتخب الانجليزي خلال هده

كلا اللاعبين كينيدي وتوماس احرز

للارسنال ببطولة الدورى بهدف قاتل

وكاليهما انتقال بعد سنتين الي

ليفريول ... فيهل يحقق توماس ما

حققه كيئيدي ، وهل بعيد التاريخ

تصحيحه ، وهذا يؤدي الي احداث

ولولة في كيان الفريق بأسره الإبقاي

العسالح وازلة الطالح! وف فوهة

المدفع يقف الشلائي الاللياي ماتيوس

وبريمه وكلترزمان اللين بخوضون انعس

موسم أن حياتهم الكروية ا فأيا منهم

لم يعط نصف طاقته ، ويظهر بانهم قد

ملوا حياتهم او انهم بخيؤن قواهم

لكاس اوروبا .. الا ان جماهير الانتر

الني فجعت بضياع بطولة الدوري

للعام الماضي لن ترضى ان ترى البؤس

يخيم على اداء عموعة الأساء العظيمة

التي يملكها الفريق الذي يقاال بان

مسازحية قد انتهت فور خسارته امام

سامبدوريا ١٠/٠ في اللقاء القاصل على

الشلائي الألماني يتأهب لمغادرة الانتر وربيا

يرحل معهم بيري ويال ان تغيراً

عاصفاً يبدوا انه آت على تشكلية الفريق

واسهاء مثل بانشبف وسافيسيينش

وميلي ورود ريجيز يتم تدولها عمساً في

أروقة النادي فهل تصبح معلنة يشكل

ان ما نستطيع قوله بكل تاكيد بان

مدينة ميلان سوف ننتهي من عبادة

الاستنام الحولندية \_ الالمانية مع نهاية

الموسم . . . فيمن هيم النجوم الذين

مستصبح اسماؤهم أن سان سيدو المرسم

القادم؟ أن غداً لناظره قريب !!

تام الموسم الغادم ؟

### 🔾 رقم قیاسی غیر مرغوب به:

بهزيمته على ارضه امام ليدز ١/٣ في الاسبوع الثلاثين للدوري الانجليزي اصبح عبد الهزائم التي تلقاها توتنهام على أرضيه ١١ هزيعة هذاللوسم ، وهذا رقم قياسي في تاريخ النادي ، والموسم لم بنته بعد اتوتنهام

### فريقان بلا شعبية:

سجلت مباراة ويمبلدون ونوتس كاونتى في الدوري الانجليزي الاسبوع الماضي حضوراً جماهيراً اقل من ت الاف مشاهد ... وهذا هو الل عددهن الجمهور يحضر مباراة في الدرجة الاولى في الدوي الانجليزي منذ الحرب

لقطة الاسبوع



O تعرض مرمى نادي ليفربول لعدة أهداف هدا الوسم على غير العادة ، وهنا نؤكد السبب وراء دخول الأهداف ... بهده الصورة الفريدة من نوعها لصارس ليغربول بروس جروبيلار ، الذي قطعاً سيجد صعوبة بالغة في إمساك الكرات بهذا الاسلوب الجديد !!

### D D D D D D D D منوعات عالمية CCCCCCCC

بوبی روبسون : یا آنا ، یا هو ا

المدرب السابق للمنتخب الانجليزي بوبي روبسون الذي يدرب نادى ايندهوفن الهولندي حالياً ، ضاق ذرعاً بنجمه البرازيل روماريو غاوي مشاكل - والذي يتدخل كثيراً في شؤون التدريب ، ولا يتفق مع رويسون و اي نقطة يديرها . رويسون انخدع بالجمهورةدخذله وفضل التمسك بلاعية المسوهسوب رومساريسو: قسهسل يستسقسد رويسسسون وعدره ا

سيحسبح في خبر كان عندما يتركه جاري لينيكر ويتجه لليابان ، اذا ما



### لاساب تاريضة

الملاعب المالية

## ليدز هو بطل الدورى الانجلي

هذا خبر سيء لحنشاق فريق مانشتر يونانيد، ففريقهم لن يتمكن هذا الموسم أن يحقق القوز ببطولة الدوري الانجليزي للمرة الاولى منذ ٢٥ عاماً ، وهذا ما اعلنته احدى اشهر المجلات الانجليزية المتخصصة بكرة القدم ، ولم يكن السبب برأي المجلة سبباً فنياً يتعلق بقدارت الفريقييين ولا لياقتهم البدنية ولا جدوال مبارياتهما المتبقية ... وانما لسبب تاريخ احصائى . وهو انه في خلال السنوات العشر الماضية كان بطل الدوري الانجليلزي يحتل المركبز الاول في مطلع شلهبر شبهاط ،

ولم يشد عن القاعدة الاليفريول

عام ۱۹۸۱ حیث جاء رابعاً فی شهر

شباط ،وفار بالبطولة في النهاية .وفي

شباط الماضي جاء ليدز في المركز

الأول بينما احتل يوناتيد المركنز

الثانى .. ما يؤكد حسب رأي المجلة

ــ ان الدوري لهذا العام سيكون من

نصيب ليدر يونانيد الذي صعد

للدرجة الأولى في بداية الموسم الماضي

وجاء رابعاً قبل أن يبدا حملته

الكبيرة للفوز بالبطولة هذا الموسم.

وفي نهايمة المستنسيسات واوائل

المسب عينات خان ليدز يونانيد هو

الفريق السوير في الكرة الأشجليزية

وقد ضم عمالقة الكرة الانجليزية

والاسكتلندية جادي شنارلنون

وبيستر للوريس وبيل بريمنز والن

كلارك بقيسادة المدرب العظيم دون

ديفي ، حيث حقق الفريق عام ١٩٧٢

رقمًا قياسياً فلعب ٢٩ مباراة دون

هـرَيـمـة في الموسم الذي فناز فيـه

بببطولة الدوري هذا الرقم القياسي

بداية مهزوزه

برشلونة بطل الدوري السابق بدأ

بداية مهزوزه ، حيث تعرض الفريق

لعدة اصابات لنجومه بالاضافة

الى تراجع مستواه فتراجع .ترتيبه

الى ذيل القائمة في الاسابيع الاولى!

وعلى العكس منه كنان ريال مندريد ،

حيث قاده اليوغسلان روبرت

بروسينسكى الى انتصارات ساحقة

مكنته من تسلجيل رقم قياسي

بتسجيل تسعة انتصارات منتالية .

بالاضافة الى قدرة هجومية فائقة ...

حيث بدا وكان نجمه اميليو

بوتراجيينو قد نفض غبار اربع

سنوات من المستوى المتواضع ليعيد

الشيباب والدقية الفيزواته الهجومية

كما أن الروماني جورجي هاجي

تالق بشكل سثير بعد الموسم الماضي

الذى ظهر فيه وكانه لا زال يتعلم

عبادلية ليسقيريول عنام ١٩٨٨، القريق الصالي للبدز يوناتيد يضم تشكلية فلأة من اللاعبين الإنجليز والاسكتلندين وهو صاحب الاداء الاجمل في دوري هذا العام ، حيث يضم حارس الارسنال السابق جون

ليدز

۱۱-۲-۲۱ کونیسزبارات ریسنجرزب

الاستادون ليدز ـ ويميلدون

۲۸ ۲۳-۲۸ ليدز \_ وست مام

المعدور مانتستر \_ ستى \_ ليذز

۹۲\_۳\_۲۱ ارسنال ، ليدز

٩٢-٤-١١ ليدز ـ نشلسي

١٨ ـ ٤ ـ ١٨ ليفربول ـ ليدرز

۲۱\_٤\_۲۱ ليدز \_ كونتري

۲-۵-۲ ليدز ـ كرننزي

٩٢-٤-٥٢ شيفلديوناتيد ـ ليدز

لوكسيش ، وفي الدفياع الفلهير الايمن ميل ستيرلاند وتونى دوربجو النجم الدولي وكبريس فيركبلاف

ماكالستر ولاعب ساوتهامتبون النسبابيق رودني والاس ... وانتضم اخبرأ الى هذه التشكلية الكبيرة نجم

وكــــريـــن وايـــت . وخط الوسط بقوده السكتلندي المخضرم جبوردون ستراخبان ونجم انجلترا الشاب ديفيد باتى وزميله الدولي السابق ستيف هودج، بالاضافة الجناح جاري سبيد . في الهجوم هناك المهاجم الانجليزي رقم ١- بعد لينكر - وهو لي تشايمان يعاونه الجناح الايمن جاري

للبطولة .. وهو حالياً يتمندر برصد ١٢ نقطة مقابل ١٢ ليوناتيد .... مع أن ليبدز لمعب مجاراة زائدة فان حظوظه باللقب افضل من يوناتيد .. من الناهبية الفنية والجمالية في الادار حيث يتفوق ليدز على يوناتيد وتالبأ جدول المباريات المتبقية لكل منهما هع مالحظة أن القريق الذي يذكر اسمه اولا بلعب على ارضه .

فرنسا المشاغب اريك كانتونا حبث أبلى بلاء حسنا في مبارياته التي

خاصها حتى الأن ... يعيب ليدرُ

يوناتيد تذبذب المستوى واضاعة

الاهداف السبهلة وسنوء الحظ الذي

يصيب ف المباريات الحساسة . مثل خسارته امام مانشتر يونانيد

ان كياس انتجائرا الميث استلك ليندز

ناحية اللعب كلها .. الا أن يوناثيد

هلوالمثني فنازينالنتهاية

لاسبباب تاريخية .. ليندز مرشح

### مانشستر يوناتيد

۱۱ ـ ۲۰۲۲ مانشسترد يونايتد ـ مانشستر ستى ٩٢-٣-٤١ شيفلد بوناتيد - مانشستر - يوناتيد ۹۲-۳-۲۱ مانشستر، یونایند ـ و بمیلاون ۲۸-۲۳ ك.ب. ر مانشستر بوتانيد المعالمة المرتبش والمناشدة ووتاتايك ١١ استاسة ماناسستر يونانيا - ساولهامنبون ۱۸ ـ ۲-۱۶ اوتون ـ مانشستر بوتاييد • ۲-۱-۲۰ مانشستر بوناتید ـ توتنهام ۹۲-۱-۵۲ ليفربول ـ مانشستر يوناتيد أ ۲-۵-۹۲ مانشستر يوباتيا. - توتنهام

مروال

وست هام ـ مانشستر يوناتيد ( لم تحدد بعد ).

## بين برشونة ومدريد ...

المجديات الكرة الما ميتسيل قصية الدوري الاستبانى هي دائمًا سباق بين فرسين وهما

دوماً على القمة : برشلونة وريال مدريد ولا ثالت لهما ... وفي السنوات الثمانية الأخرى سيطر الفريقان على اللقب : ست بطولات لريال طريد وبطولتين لبرشلونةوقد تعادل الفريقان في لقائهما الأخير

> الا أن المُلاحظ في السنوات السابقة كاذان احدهما يصور البطولة في ظ انحسارالنافسة من الفريق الأغر ... أسعندما يكون ريال مدربد إرقمة مستواه يكون صحيح ا الا أن هذا الموسم يوفر أثارة غير معهودة .

0 ل شاہمان ... مهاجم لیدز وهداف

فكلا الطرفين يتواجهان في صراع ضار ، حديث أن الفارق بينهما هو نقطة واحدة الصالح ريال مدريد ··· وقبيل انتهاء البطولة ب- ١٣ اسبوعاً تبدو الاشهر النادمة نارية لتحديد البطل بين

مذين العملاقين. وبالرغم من أن الفريقين ضد تقاطعا حالياً عل قعة الدوري فان الفط البيابي لهما كنان مختلفاً

جونزاليس جونزال وفرناندو هيجر فبقد الصبحة تخبجه الى لاعبا وسط من المراز الأول ، وكندلنك تالق لاعبون جدد مثل لورن والفونسو وارجون .. وعندما انتصف شهر كانون الماضى كان ريال مدريد قد حقق فارق ٦ قاط على قمة الدورى الاستبائي ... مما أوحس العظم المراقبين بان الموسم قد انتهى بالقعل المسلحة المدربسين

ل هذا الوقت كان برشاونة يستبعيد نجومه المسابين كويمان ولاودروب وستويشكوف كما اثبت الهاولندي جابيرماو أماور وجويكوتشسيا وبيجورستيان وباكيرو واليكسائو ونائدو ... فبدأ الفريق الكاتالوني بحصد النقاط تباعأ وارتفع خطه البياني بشكل غريب وكان القائم المشترك في معظم لانتصارات هو الدائماركي مايكل لاودروب الدي تصول ألى رأس حربة قناص وبدأ بتقديم صورة

عن مستواه الحقيقي الذي وصل

ذروته في كماس العمالم ٨١.



٥ جورجي هاجي ،.. اخيراً استعاد

تراجع ريال مدريد

ومقابل تقدم برشلونه تراجع ريال مدريد ، وبدأ بتلقى الخسارة شباعاً حتى بلغت ٥ هــزائم ني ٨ مباريات اختعاف الفارق بينه ويين برشلونة تدريجياً ليصل الى نقطة واحدة فقط قابلة لأن يتم تجاوزها إلية لحظة!

مستوى برشلونة حالياً يقوق ريال مدريد بعدة نواحي ، فهو يحقق

خارج أرضه بينما بجد ربال مدريد صعوبة في تحقيق الفوز في أرضه والمراهنات لصالح برشاون اذا استمر مستواه بالتقدم المضطرد . الا أن الشيء الثابت هو أن المراع هذه السنة رهيب رصعب بين العملاقين ، وإن يتفوق الاصاحب الهدوء والشيئات أيحرب الاعصاب سن المدربين والجسمهور قبل أن



O جييرمو امور ... مكوك برشلونه .

انتصارات مقنعة ضدقرق صعبة تكون تنافساً على ارض اللعب اا

### مسرحية عاش جلجامش عاش عرض متميز ... وجمهور قليل!

بعد عودتها من مهرجان بغداد مودعة بنظرات الاعجاب ، وغاسلة مع شقيقاتها (ليلة مصرع جيفارا) ف (فنس بن شعفاط ) أثام الاعمال الدرامية والمسرحية الهابطة ... عاودت ( عاش جاسجامش عاش ) عروضها لتعيد الألق الذي خبا مع العواصف الثلجية لخشبات مسرح المركز الثقافي الملكي ماذا في العرض الذي كتب النص السينوغراني له واخسرجه نادر عمران وادته بتميز فرقة الفوانيس ، هذه وقفة سريعة ... نقرا.)

### أسود .... أسود

( الكل مندُّور الفناء) ، ( كل شيء كان سواد .... وسواد سوف يكون) إذن المسواد هو اللون الأكشر حدة والذي استخدم في الظلال والملابس والديكور وحتى الاضاءة ... بشكل مكثف أحسن المتفرج معه بانه أحد الشخوص بل ابرزها ... كيف لا ؟ ونادر عصران بدا من خلال طرحه الحسمتى جلجامش وشمشون دليلة ذونزعه تشاؤمية ربما املتها علبه لظلال القائمة التي خلفته الحرب الاغيرة ورائها ا

### الجمهور ... قليل ،

.... ربعا الانها مسرحمية تجرببية فعلى المرء أن بكون حذراً حين بشاهدها أولاً ويحاول الاستحستاع بها ثانياً ... لهذا كان لا بد من الموسيقي التي وقف اطمكورا لها المبيز عامر ماضي بالحانه الرائعة والستلهمة من اغان تراثبة تحاول طرح معقولة تقرب المعنى للجمهور القليل الذي يشترط فيه مستوى عال من الثقافة ومراجعة دفيقة لاحداث التاريخ ورؤية محصة للاحداث المعاصرة ... تخلص السرحية اى التحريض. ... تحريض الانسان حتى يكون اكثر حرصاً في اختيار رؤسائه ... فالكل يجب ان بكونوا أشوياء لان ليس أن الارض متسع الضعفاء ... لكن القوة المطلوبة في القادة فعقط ان يكونوا من لحم ودم ، بل واكتر أنسانية لتحقيق العدل بمعزل عن تدخل الالهة أو قوى الشر الخفية !!

### الحكابة ا

نبدأ مع هيمهات ( بشير هواري) المعادل الموضوعي للعرض والذي ليس اكشر من اسطورة ) للمستحيل ... الفيط الفاصل بين التنقضات هيمهات هيمهات أن تلتمني ، الابيض والأسمود ... الخير والشر \_ القبيم والجمال ... العدل والظلم ... يحاول هيسهسات أن يستغل سلطته في تلبية مطالب أولاده الشلاث شوشأن (محتسب عارف ) .. رمز القوة والاحتيال - وهاجوش (عامر خفيش - ميزان العدل والحب - واخيراً الابن الاصغر ( هدلول) مسهند المسيني - الذي لا يصادف الا النساء والخمر ( رمز الخليجي ) كيف لعائلة الحياة هذه ان تنفق وتتالف ؛ وكيف لهاجوش أن يوفق بين طمع شوشان وهامشية هداول ؟

إما العراف ( محتسب عارف ودليلة ( نادرة عمران ) ، فالأول يرمز للتخلف واللجوء للقوى الخفية في التفسير والاخيرة يقم على عاتقها فرش ورود الحب في طريق العدل والسلام .

شلك همي اللوحة الأولى التي كمان لابرز رواتها (حكيم حسرب) دوراً موثراً أن كشف ضبابية الاحداث قبل ان يتحول الى ( انكيدر) وحش القياق الذي روضية دليلة ليساعدها في القضاء على جلجامش ( محمد القبائي ) الكائن الاسطوري الذي ثلثاه الهه وثلثه الأخر بشر . شلك في المكاية. مكاية التشرد الانسماني بين ضيط المسواب وخنيط الخطأ ... حكاية ترويها فرقة الفوانيس في ساعتين اعدتا باتقان على خشبة المسرح لتشكل أضافة متميزة في عالم السرح الاردني .

رأفت ساره

### الكنية Op My ينكتاسج

سفحال المسرحي

للسرح الاربثى الابتزال يتؤكد اثبه للتنبع

الصقيقي للنجوم اللذين يشرون الصركة

الفنية من خلال سباقهم للألق على خشباته

وتحت أضواءه وهذا ماأعطى فرصة

كافية خلال العامين للاضين لظهور وتميز

العديد من الإسماء التي استأثرت بالإضواء

والجنوائز في المهرجنان للسرحى الاول ٩١

مثل حكيم حرب ، عصمت فاروق ، ناصر

عـمر الذي أكد من جديد ومن خلال دوره

الميز في مسرحية فنس بن شعفاط كما لقت

زميلاه حسن درويش ومحتسب

عارف الاضواء السهما من خلال

عروض وليلة مصرع جبافاراه اما

هشام حمادة فقد نال لقب اقضل

ممثل في هذا المهرجان الذي شاركت

فيه الى جانب الاردن ، العراق تونس

المفرب ، المصودان اليمن الجزائر

وفلسطين كما تقاسمت الفنانة نايرة

عمران لقب أفضل ممثلة في الاستفتاء

الذي اقيم على هامش المهرجيان ...

ويبقى السؤال المشروع . كيف بمكن

الاستفادة من هؤلاء المثلين للنهوض

متفائل «بعن ِ ألفين»

بعد عروضها الخمس التميزة ق

كليات المجتمع والاندلس اعرب مخرج

مسرحية وعرب القينه وآخ يا عرب

سابقاً، الخرج محمد حلمي (اخرج ما

لا يقل عن ١٥ مسرحية منها الواقد

مين ضحك على مين ، اللعبة ، رجل ق

الكوميندية الجادة التي تثير الائتباه

والنساؤل وتطرح رؤية وانتعية من

واضاف في مبعرض حديثه

للملاعب الفنية واتوقع ان تلقى المزيد

من التأبيد والرضا لانها ليست

مسرحية تجريبيه وتحاكي مختلف

عرضها في باقي المعاقظات والالوية

اسوة بمسرميته السابقة رجل في

منهمة التي عرضت حتى في الإغوار

فنريقه المسرحي الذي يعمل بجد

ونشساط ووصفه بنائنه ( فرينق

كما لم ينسى خلمي الإشادة بكافة

ودير ابي سعيد .

كما تساميل أن ينتباح له فيرصية

خلال استشراق الستقبل

اعرب عن تفائله بهذه السرهية

بالدراما للحلية ١٤

اعتذرت المطربة العروفة ماجدة الرومي عن الوقوف على دار الأمير بالقاهرة لتمثل دور شهرزاد الني لحنها الموسيقار الراحل سيد درويش والتي ستعرض في شهر ابار القادم بمناسبة الذكرى النوبة لولادته . هذا وقد تقرر أن تتناوب على اداء هذه الدور مطربة الأوبرا سحر



رألع شناهين المعد والقندم وال جواره الطرب عصمت رشيد والمقرج شكيب غنام

المليون لجرة، هذا الجنامج الذي يعرض سالياً على شاشية التلفزيون السوري وتم التحسوير فيه ... قام باعداده وتقديمه الذبع الاردني المغضرم وافع شناهين ... أمنا وراء

البرنامج أنحلقاته الطربان عصعت رشيد ونعيم حمدي ويتضمن البرنامج العديد من المسابقات العلمية و الفتية ، التاريخية ، الإدبية الثقافية بشكل عام .



حمى السرح الذي ادى على حشباته دريد مسرحتين بنفس الوات الأولى للصغار لحام أروع اعمال الاترال تلاحقه أن وعنوانها والملكة السعيدة، اما الدالة المسلسل الذي يعرض حالبا والذي فهى للكبار ويعرضها بعد ساعتها من يحرجه هيثم حقي والدوغري و وفيه فراغه من تمثيل الاول ويشابكا فيها يلعب دريد لحام دورا وابراهيم مك الانتهازي والطيب زمن الاتراك من يراقب د غوار ، جيداً بحس النفس السرحي أي

بخبة من رفاق الامس منهم عنر معلل شماكر برنميان ، مسام نصيابك وفرقة تشرين أساعنوانها فهو حصائع

0,1997/7/1.0

واجِرةُ الرومي ... تَعَمَّرُ عِنِ الْفِيْدِ

اسيح حرويش



الكاميرا فيقف شكيب غنام كما يستضيف



كل حركاته التي باتت معروفة للجميع . وبالناسسة فان دريد لحام يعرض حالباً

أِنْ الرَّبْو .... وجائزة أفضل مفرج .

العالم وهما الفيلمان اللذان استاثرا بمجمل جوائز واحماديث النفاد في اخر اكبر إحتفالين للسينما حتى الان « فمهرجان برلين ٢٤٧ «

التحريعات ٥ افلام .و. جوائز ومهرجانات

... الكوسيقى ... أخرصفة وجهت لسينما « الأكشن » إ

ماریه الشاب (عبوم دیباردیو) مع مارعریت

تياشل مسوت وتالف مع صبوت الكمان.

المنزين .... وقد اجباد ن رسم اطار جديل

اسانت کولومب ، اورفیس ، الذي کان

رايضا هناك جيرالدديبار ديو (الكبل)

المتعب من المجد والشهرة إما ابنه فقد البت

िंडिंद्रिय

السفاح برم القيامة

سمث الحملان

هيىسون عاوق

نور ڈا بویز

بيللي باث جيت

ائن نلسك

\*تقديرات عام ١٩٩١

روين هود أمير الصوص ٥٠)

بسمسلايين المدولارات الامسريكيسة

تخصص السائلة بالإدوار الرائعة .

اعظم أرباح

أعظم خسائر

بيدو اكثر سعادة كلما تنامي بكاء أوتار ه!

وقد اسندت الأدور النسائية لأن بروشيه

الأول لأفضيل فيبلم واقتضيل مخرج كما

هـصل الفيلم على جبوائز أخرى عن الأزياء

الصوت ، فصورة وأفضل موسيقي والتي

هى عنوان القيلم وأساسه .

وهما فيلمان سرقا الانظار ليس لكشرة الصركة واجواء العنف التي درجت السينما على تقديمها مؤخراً يل لناكيد الأول على البساطة ولرفع شأن الثباني من صرتبة الموسيقي واعلاه شانها .

و سيزار ۹۲ ه .

والوادي الكبيرة وكل صباحات

·1/7/7/10019

الموسيقي لعبت دور البطل ن . كل صبادات العالم

هان اجتماع رائع ذاك الذي ضم ثلاثتهم .الآن كورنو المضرج ، باسكال ضينار الكاتب والبروائي ، وجسوردي ساقبال الوسيش اجتمأع بسيط وهادىء أنجب انه الغيام اللرنسي ۽ كل حسباحات العالم »

Tous Les marins du londe/ الذي الشرزع سبيع جوائز من الجوائز النائى عشرة التي تمنصها لجنة ، سيزار ،التي الشياها جورج كرافين في احتفال كبع بثنه القناة الفرنسية الثانية وترأسته للمظلة ميشمال مورغان إثن كان هذا أول فيلم يعطي الموسيقى دور البطل لتصبح اشخصية الأسرم والصباح الذي ما بعدة

0 تاريخ لموسيقي الباروك 0 بستقي للقيلم ايقاعية الجيميل من خلال حباة ألنين من اساتذة موسيقي لباروك في القرن السابع عشر الأول "

( منرين منارية ) يعشق الابهه والأخسر سانت كولومب يحتقر كل مظاهرها وهذا الأخم ( الف ١٧ معزوفة ولعب دورة جان بیار ماربیل) رجل فاقد زوجته ورجد عزائه الوحيد لفقدانها من خلال الوسبلي ءائتي عوضته أيضاً عن الاف لجعل الرفسيقة التي كان مضطرأ لقولها لأبثيته الاانه كان يقدم لهما العطف والحنان من خلال اوتار الكمان.

كما كان لموسيقاه صدا قيابرا على القياظ الوتى .... ذلك انه حين قيام في احيدى المسيات بعمل معزوفة تخليدأ لذكري زوجته وجدطيفها حاضرا اساسه بسلمع معه بأجلال لموسيقات العذبة .

واستنشاقها ومعايشتها قبل سماعها ا يكمن تعييز الفيلم في تاكيده على بدهية الأن باعتباره اشعاع الصياة الشلابه وليس اختيار الموسيقي وجعلها موضوعا مصورا إلا هدفاً نبيل سعى البه الان كورنو .... ويالناسية فقد عرض فيلم الحر عن الفن من اخراج موريس بيالا بعنوان ء فان كوخ -الفنان الذي عباش رسات فقيراً لكنه كبان غنياً بعظمة نوحاته وابناعه الخلاق .. ا

ممتلون ... وجوائر كان لا بد من الكبار لاداء مثل عدد العمل وعلى راسهم طبعا حان بيارمارييل الذي

اما مارلین ماریة (الذی ابدع ا ابریت ا

٧٠٠ قطعــة موسيقية ) وقد لعب دوره في

شبابه ، غيوم ديبارديو ، أما في كهولته

ظعب الدور والدغيوم جيرا لدديبارديو

. ومارين شاب يتم اعداده ليصبح

موسيقي الملك ( لويس الرابع عشر

المللقي بعك الشمس) . إلا أنه يهرب

مبكراً من القصر ليحدود لمنبع الوسيقي

صدث استانه سانت الذي اهبه ماريه

كما احب ابنته مادلين ربعا كتتويج لحبه

وبهيذا يعكن اعتببار هذا الفيلم تاريخأ

(اسلوب فئي ساد القرن ١٧ بشكل

تمييز بالزخارف والصركة والحرية في

الشكل ) ... كما طبعت موسيقى هذا الفيلم

البتى اعدما ساقال على أسطوانة وهي

تباع حالياً في باريس بشكل رائع كما ألف

.... وعودة للقيلم الذي يمس الزمن فيــه

النقلب الذي طالما عقا لرؤية للوسيقي

سريعاً ، بعد ان تدخل الشاهد في اعماق

كتاب عن هذه القترة ايضاً .

لموسيقى والدها الأخادة ء ا

غوسيقي الباروك .

### ( فازت بـــِـائزة احسن مطلة ) كارولين سيهول كارل ريشيه ... ويذكران الان كورنو يحبصل على هذه الجنائزة للمرة

اقيم قبل استيوعين ۽ بيومين لم لورنس كاسدان ، الذي سبق واشرج الصمى العطيمية مصرارة الجيسد ، سلفوادو ) ضيمن الإقبلام التنى كانت يتوقع لها الصدارة خاصة بعد مشاركة (٧) السلام الدب الذهبي كانت خير تتويج لهذا بركزون على انتاج افلام باهظة الشكالسف وذات مواضعه مليئة المعشمراليساطة يتاكيدها على الرعب والخروج عن المالوف ... وقد جاء ءالودي الكبير ۽ بايقاع هاديء حيياة ستة اشخاص يعثلون ست جنسيات يشكلون هجينء المجشمع الامريكي الآن ويحاولون جير الدو ۽ ( رئيسية لجنة التحكيم بالمهرجان) كما اشارت بطريقة تواجسه الانسسان الصديث عن

 الوادى الكدير .... مفاجاة للامريكان والإلمان ا. قبل اختتام مهرجان برليين والذي

يكن أبيلم والواد الكبير والمضرجية أسريكية احرى معه ... إلا أن جائزة القيلم الذى وجبه صفعة حليلة اللائان والاميركان اللذين اخذوا بالحسركية والكنهيا تنفيتقد لتصبوير المديثة الامريكية باجواء كومسدية جادة وقد صور الفلم المعيش معماً في اطار من الشعماون والمساوة وقد اشادت بهذا الفيلم المعطلة الفرنسية الشهيرة «أنى عرضة لأهم المشاكل والهموم التي

الجتمعات الفربية —